

## Bibliography

1. Scaglione, Richard. Afterword: Zero Hour: Reflecting Backward, Looking Forward. In: Stewart, Pamela J.; Strathern, Andrew, Guest Editors. *Millennial Countdown in New Guinea*. Durham, NC: Duke University Press; 2000: 227-240. (Ethnohistory; v. 47(1)).  
Note: [fw: Samukundi Abelam].
2. Scaglione, Richard. Chiefly Models in Papua New Guinea. *Contemporary Pacific*. 1996; 8: 1-31.  
Note: [from lit: numerous NG].
3. Scaglione, Richard. The "Coming" of Independence in Papua New Guinea: An Abelam View. *Journal of the Polynesian Society*. 1983; 92: 463-486.  
Note: [fw 1974-1976 (15 mos), 1979-1981: Neligum vill Abelam].
4. Scaglione, Richard B. A Critique of Aufenanger's The Passing Scene in North-East New Guinea (A Documentation). *American Anthropologist*. 1977; 79: 134-135.  
Note: [fw & from lit: Abelam].
5. Scaglione, Richard, Guest Editor. Customary Law and Legal Development in Papua New Guinea. n.p. [DeKalb]: n.p. [Northern Illinois University, Department of Anthropology]; 1987. [i], 125; [i], 154 pp. (The Journal of Anthropology, Special Issue; v. 6(1- 2)).
6. Scaglione, Richard. The Effects of Mediation Styles on Successful Dispute Resolution: The Abelam Case. *Windsor Yearbook of Access to Justice*. 1983; 3: 256-269.  
Note: [fw Nov 1974 - Jan 1976, 1979, 1980, 1981: Samukundi Abelam].
7. Scaglione, Richard. Entropy and Convergence in Melanesian Studies. *Reviews in Anthropology*. 1992; 21: 245-253.  
Note: [from lit: Avatip Manambu, Kundagai Maring, Hides-O'Mally Patrol].
8. Scaglione, Richard. Ethnocentrism and the Abelam. In: DeVita, Philip R., Editor. *The Humbled Anthropologist: Tales from the Pacific*. Belmont, CA: Wadsworth Publishing Company; 1990: 29-34. (The Wadsworth Modern Anthropology Library).  
Note: [fw 1974: Abelam].
9. Scaglione, Richard. Ethnocentrism and the Abelam. Reprinted in: DeVita, Philip R., Editor. *Stumbling Toward Truth: Anthropologists at Work*. Prospect Heights, IL: Waveland Press, Inc.; 2000: 113-118.  
Note: [fw 1974: Abelam].
10. Scaglione, Richard. Female Plaintiffs and Sex-related Disputes in Rural Papua New Guinea. In: Toft, Susan, Editor. *Domestic Violence in Papua New Guinea*. Port Moresby: Law Reform Commission of Papua New Guinea; 1985: 120-133. (Monographs; v. 3).  
Note: [general PNG].
11. Scaglione, Richard. Formal and Informal Operations of a Village Court in Maprik. *Melanesian Law Journal*. 1979; 7: 116- 129.  
Note: [fw Nov 1974 - Jan 1976: Samukundi Abelam].
12. Scaglione, Richard, Editor. *Homicide Compensation in Papua New Guinea: Problems and Prospects*. n.p. [Port Moresby]: Law Reform Commission of Papua New Guinea; 1981. [ii], 102 pp. + Frontispiece. (Monographs; v. 1).
13. Scaglione, Richard. The Importance of Nighttime Observations in Time Allocation Studies. *American Ethnologist*. 1986; 13: 537- 545.  
Note: [fw 1974-1976, 1979-1980, 1981, 1983: Neligum Abelam].

14. Scaglione, Richard. Juxtaposed Narratives: A New Guinea Big Man Encounters the Colonial Process. In: McPherson, Naomi, Editor. *Colonial New Guinea: Anthropological Perspectives*. Pittsburgh: University of Pittsburgh Press; 2001: 151-170, 214- 215. (ASAO Monographs; v. 19).  
Note: [fw 1974-1976, 1983, 1988, 1990: Neligung Abelam].
15. Scaglione, Richard B. Keraki. In: Hays, Terence E., Editor. *Oceania*. Boston: G.K. Hall & Co.; 1991: 112-114. (Encyclopedia of World Cultures; v. 2).  
Note: [from lit: Keraki].
16. Scaglione, Richard. Kiaps as Kings: Abelam Legal Change in Historical Perspective. In: Gewertz, Deborah; Schieffelin, Edward, Editors. *History and Ethnohistory in Papua New Guinea*. Sydney: University of Sydney; 1985: 77-99. (Oceania Monographs; v. 28).  
Note: [fw: Neligung Abelam].
17. Scaglione, Richard. Law. In: Rapaport, Moshe, Editor. *The Pacific Islands: Environment & Society*. Honolulu: The Bess Press, Inc.; 1999: 221-233.  
Note: [Abelam; general NG].
18. Scaglione, Richard. Legal Adaptation in a Papua New Guinea Village Court. *Ethnology*. 1990; 29: 17-33.  
Note: [fw: Neligung, Samukundi Abelam].
19. Scaglione, Richard B. Orokolo. In: Hays, Terence E., Editor. *Oceania*. Boston: G.K. Hall & Co.; 1991: 258-261. (Encyclopedia of World Cultures; v. 2).  
Note: [from lit: Orokolo].
20. Scaglione, Richard. Preface. In: Scaglione, Richard, Editor. *Customary Law and Legal Development in Papua New Guinea*. n.p. [DeKalb]: n.p. [Northern Illinois University, Department of Anthropology]; 1987: 1-5. (The Journal of Anthropology, Special Issue; v. 6(1)).  
Note: [general PNG].
21. Scaglione, Richard. Reconstructing First Contact: Some Local Effects of Labor Recruitment in the Sepik. In: Lutkehaus, Nancy; Kaufmann, Christian; Mitchell, William E.; Newton, Douglas; Osmundsen, Lita; Schuster, Meinhard, Editors. *Sepik Heritage: Tradition and Change in Papua New Guinea*. Durham, NC: Carolina Academic Press; 1990: 50-57.  
Note: [fw: Neligung Abelam].
22. Scaglione, Richard. Ritual Art in Cultural Context: James Tobin's New Guinea Collection. In: Beloit College, Wright Museum of Art. *Melanesian Images: The Virginia M. and James D. Tobin Collection: A Volume of Essays Published in Conjunction with the Exhibition, Melanesian Images at the Wright Musuem of Art, Beloit College*. Beloit, WI: Beloit College; 1996: 8-18.  
Note: [exhibit: Abelam, Iatmul, Asmat].
23. Scaglione, Richard. Samukundi Abelam Conflict Management: Implications for Legal Planning in Papua New Guinea. *Oceania*. 1981; 52: 28-38.  
Note: [fw Nov 1974 - Jan 1976, 1979, 1980: Neligung, Samukundi Abelam].
24. Scaglione, Richard. The Samukundi Abelam of New Guinea. *Carnegie Magazine*. 1983; 56(11): 33-35, 37-38, 40-43.  
Note: [fw: Samukundi Abelam].
25. Scaglione, Richard Bruce. *Seasonal Patterns in Western Abelam Conflict Management Practices: The Ethnography of Law in the Maprik Sub-Province, East Sepik Province, Papua New Guinea* [Ph.D. Dissertation]. Pittsburgh: University of Pittsburgh; 1976. xiv, 264 pp.  
Note: [fw 1974-1975 (12 mos): Neligung Abelam].

26. Scaglione, Richard. Seasonal Births in a Western Abelam Village, Papua New Guinea. *Human Biology*. 1978; 50: 313-323.  
Note: [fw Nov 1974 - Jan 1976: Neligung Abelam].
27. Scaglione, Richard. Seasonal Births in a Western Abelam Village. Reprinted in: McDevitt, Thomas M., Editor. *The Survey Under Difficult Conditions: Population Data Collection & Analysis in Papua New Guinea*. New Haven: Human Relations Area Files, Inc.; 1987: 250-263. (HRAFlex Books, Ethnography Series; v. OJ1-006).  
Note: [fw: Neligung Abelam].
28. Scaglione, Richard. Sexual Segregation and Ritual Pollution in Abelam Society. In: Whitehead, Tony Larry; Conaway, Mary Ellen, Editors. *Self, Sex, and Gender in Cross-Cultural Fieldwork*. Urbana: University of Illinois Press; 1986: 151-163.  
Note: [fw Nov 1974 - Jan 1976, 1979, 1980, 1981, 1983].
29. Scaglione, Richard. Spare the Rod and Spoil the Woman? Family Violence in Abelam Society. In: Counts, Dorothy Ayers, Guest Editor. *Domestic Violence in Oceania*. Laie, HI: Brigham Young University - Hawaii, The Institute for Polynesian Studies; 1990: 189-204. (Pacific Studies, Special Issue; v. 13(3)).  
Note: [fw: Neligung vill Abelam].
30. Scaglione, Richard B. Tangu. In: Hays, Terence E., Editor. *Oceania*. Boston: G.K. Hall & Co.; 1991: 310-313. (Encyclopedia of World Cultures; v. 2).  
Note: [from lit: Tangu].
31. Scaglione, Richard. Then and Now: New Directions in Melanesian Research. *Reviews in Anthropology*. 2001; 30: 145-155.  
Note: [from lit: Simbu, Ilahita Arapesh, Huli, Duna, Ipili].
32. Scaglione, Richard. Yam Cycles and Timeless Time in Melanesia. *Ethnology*. 1999; 38: 211-225.  
Note: [fw: Samakundi Abelam].
33. Scaglione, Richard; Condon, Richard G. Abelam Yam Beliefs and Socio-rhythmicity: A Study in Chrono-Anthropology. *Journal of Biosocial Science*. 1979; 11: 17-25.  
Note: [fw Nov 1974 - Jan 1976: Neligung vill Abelam].
34. Scaglione, Richard; Hooe, Todd R. Tuber Transformations: The Impact of the Sweet Potato in the Indo-Pacific. In: Plotnicov, Leonard; Scaglione, Richard, Editors. *Consequences of Cultivar Diffusion*. Pittsburgh: University of Pittsburgh, Department of Anthropology; 1999: 105-118. (Ethnology Monographs; v. 17).  
Note: [from lit: numerous NG].
35. Scaglione, Richard; Norman, Marie. Where Resistance Falls Short: Rethinking Agency Through Biography. In: Stewart, Pamela J.; Strathern, Andrew, Editors. *Identity Work: Constructing Pacific Lives*. Pittsburgh: University of Pittsburgh Press; 2000: 121-138. (ASAO Monographs; v. 18).  
Note: [fw (RS) 1983: Abelam].
36. Scaglione, Richard; Soto, Kimberly A. A Prehistoric Introduction of the Sweet Potato in New Guinea? In: Strathern, Andrew J.; Stürzenhofecker, Gabriele, Editors. *Migration and Transformations: Regional Perspectives on New Guinea*. Pittsburgh: University of Pittsburgh Press; 1994: 257-294. (Association for Social Anthropology in Oceania Monographs; v. 15).  
Note: [from lit: general NG].
37. Scaglione, Richard; Whittingham, Rose. Female Plaintiffs and Sex-Related Disputes in Rural Papua New Guinea. In: Toft, S., Editor. *Domestic Violence in Papua New Guinea*. Port Moresby: Law Reform Commission of Papua New Guinea; 1985: 120-133. (Monographs; v. 3).  
Note: [survey: general PNG].

38. Schaefer, Alfons. Christianised Ritual Pig-Killing. *Catalyst*. 1981; 11: 213-223.  
Note: [mission: Chimbu].
39. Schaefer, Alphonse. Cassowary of the Mountains: The Memoirs of a Pioneer Missionary in Papua New Guinea 1930-1958. Romae: Apud Collegium Verbi Divini; 1991. 154 pp. (Analecta SVD; v. 69). Note : [mission 1930-1958: Bundi, Guyebi, Mingende, Denglagu, Minj, Koge, Nondugl, Banz, Kup, Neragaima, Dirima, Goglme, Kuno].
40. Schaefer, Alfons. Kavagl, "der Mann mit der Zaunpfahlkeule": Ein Beitrag zur Individuenforschung. *Anthropos*. 1938; 33: 107-113.  
Note: [mission: Chimbu].
41. Schaefer, Alphonse. A Post Turns into the Cross. *Worldmission*. 1960; 11(4): 41-47.  
Note: [mission: PNGH].
42. Schaefer, Alfons. Zur Initiation im Wagi-Tal. *Anthropos*. 1938; 33: 401-423.  
Note: [mission: Bismarck Mts, lower Wahgi V, Chiambugla, Vaugla].
43. Schafroth, Marie M. Südsee-Welten vor den Großen Krieg. Bern: Verlag von U. Francke; 1916. 146 pp. + Frontispiece + Map.  
Note: [travels 1914: Astrolabe Bay, Rargetta, Friedrich- Wilhelmshafen].
44. Schakels. De Bestuursambtenaar in het "gewone" werl (I en II). *Schakels NNG*. 1957; 26: 14-18, 19-23.  
Note: [Asmat, Mappi].
45. Schakels. De Bestuursambtenaar in de grote stad. *Schakels NNG*. 1957; 26: 24-27.  
Note: [general NNG].
46. Schakels. De "Pionier"-bestuursambtenaar. *Schakels NNG*. 1957; 26: 8-13.  
Note: [general NNG].
47. Schakels. Het binnenland. *Schakels NNG*. 1956; 21: 3-8.  
Note: [Mappi].
48. Schakels. Voorlichting aan de bevolking. *Schakels NNG*. 1957; 26: 3-7.  
Note: [general NNG].
49. Schamshula, R. G.; Adkins, B. L.; Barmes, G. E.; Charlton, G.; Davey, B. G. WHO Study of Dental Caries Etiology in Papua New Guinea. Geneva: World Health Organization; 1978. 199 pp. (WHO Offset Publications; v. 40).  
Note: [surveys 1960s-1970s: Latoma, Danyig, Yenitabak, Sikaium, Barapidgin, Iniai, Chimbut, Maramba, Tangambut, Amongabi, Kundiman, Manjamai, Sangriman, Kabriman, Mumeri, Mindimbit].
50. Schamshula, R. G.; Barmes, D. E.; Adkins, B. L. Caries Aetiology in Papua New Guinea: Associations of Tooth Size and Dental Arch Width. *Australasian Dental Journal*. 1972; 17: 188- 195.  
Note: [Karkar I, Lufa].
51. Schamshula, R. G.; Barmes, D. E. The Lactobacillus Flora of Saliva and Plaque in Primitive Peoples of Papua New Guinea. *Australian Dental Journal*. 1970; 15: 28-34.  
Note: [Karkar I, Lufa].
52. Schamshula, R. G.; Barmes, D. E.; Keyes, P. J.; Gulbinat, W. Prevalence and Inter-Relationships of Root Surface Caries in Lufa, Papua New Guinea. *Community Dentistry and Oral Epidemiology*. 1974; 2: 295-304.  
Note: [Lufa].

53. Schamshula, R. G.; Barmes, D. E. A Study of the Streptococcal Flora of Plaque in Caries-free and Caries-active Primitive Peoples. *Australian Dental Journal*. 1970; 15: 377-382.  
Note: [Karkar I, Lufa].
54. Schamshula, R. G.; Keyes, P. H.; Hornabrook, R. W. Root Surface Caries in Lufa, New Guinea. I. Clinical Observations. *Journal of the American Dental Association*. 1972; 85: 603-608.  
Note: [Lufa].
55. Schanfield, M. S.; Giles, Eugene; Gershowitz, H. Genetic Studies in the Markham Valley, Northeastern Papua New Guinea: Gamma Globulin (Gm and Inv), Group Specific Component (Gc) and Ceruloplasmin (Cp) Typing. *American Journal of Physical Anthropology*. 1975; 42: 1-7.  
Note: [fw: Awan, Intoap, Itsingats, Puguap, Singas, Yanuf, Yatsing, Siaga].
56. Schanfield, Melvin Samuel. Population Studies on the Gm and Inv Antigens in Asia and Oceania [Ph.D. Dissertation]. Ann Arbor: University of Michigan; 1971. x, 137 pp.  
Note: [Waffa, Yanggan (Fly R), Awin, Agats Asmat, Atsera].
57. Schäfer, A. Portrait of Kavagl, a Chimbu Despot. In: Whittaker, J. L.; Gash, N. G.; Hookey, J. E.; Lacey, R. J. Documents and Readings in New Guinea History. Milton, Qld: The Jacaranda Press; 1975: 91-94.  
Note: [mission: Chimbu].
58. Schäfer, Alfons. Die Zehn Gebote -- in Mingende. In: Steyler Missions-Chronik 1962. Kaldenkirchen: Steyler Verlagsbuchhandlung; 1962: 49-58.  
Note: [mission: Chimbu].
59. Schäfer, Alfons. Im Wagital, dem Paradies von Neuguinea. *Steyler Missionsbote*. 1938; 66: 29-33, 75-80.  
Note: [mission: Chimbu].
60. Schäfer, Alfons. "Kriegsidyll" aus unserer Südseemission. *Steyler Missionsbote*. 1938; 65: 180-181.  
Note: [mission: Chimbu].
61. Schäfer, Alfons. Verschristliches Schweinopfer auf Neuguinea. In: *Steyler Missions-Chronik 1959*. Kaldenkirchen: Steyler Verlagsbuchhandlung; 1959: 40-47.  
Note: [mission: Chimbu].
62. Schäfer, Alfons. Vokabular der Chimbu-Sprache in Zentral- Neuguinea. Posieux/Fribourg (Switz.): Anthropos-Institut; 1953. 247 pp. (Micro-Bibliotheca Anthropos; v. 2).  
Note: [mission: Chimbu].
63. Schäfer, Alfons. Vom Wagi zur Küste in 80 Minuten. *Steyler Missionsbote*. 1938; 65: 130-133.  
Note: [mission: Bundi, Chimbu].
64. Schäfer, Alfons; Tschauer, John J. (Translator); Twomey, Vincent Translator). Christianised Ritual Pig-Killing. *Catalyst*. 1981; 11: 213-223.  
Note: [mission: Mingende].
65. Schäfer, Alphons. Ein Frauenbegräbnis bei den Korugu im Wagi-Tal, Zentral-Neuguinea. *Ethnos*. 1942; 7: 25-43.  
Note: [mission: Korugu Wahgi V].
66. Schäfer, Alphons. Haus und Siedlung in Zentral-Neuguinea. *Ethnos*. 1945; 10: 97-114.  
Note: [mission 10 yrs: Korugum, Waugla, Naruku Wahgi V].
67. Schebesta, J. Sprachengruppierung und Totemismus in der Potsdamhafen-Gruppe, Deutsch-Neuguinea. *Anthropos*. 1913; 8: 880- 881.

Note: [mission: Asiawia, Tsepu].

68. Schebesta, Joseph. Ein paar erste Notizen über die Awarken in Neuguinea. *Anthropos*. 1940; 35-36: 978.  
Note: [mission: Awarken (lower Ramu)].
69. Schebesta, Josef. Ein Versuch, der ältesten Gottheit der Sepa in Neuguinea auf linguistischen Wege näherzukommen. *Anthropos*. 1938; 33: 659-663.  
Note: [mission: Sepa; from lit: Tumleo, Toto (Uligan), Murik, Yakamul, Ulau, Wogeo, Manam, Dagui, Monumbo, Ngaimbom, Bosngun, Watam, Mopu-Suaru, Wanami].
70. Schebesta, Josef. Ethnographische Miscellen von einer Dienstreise in der Mission von Alexishafen in Neuguinea. *Anthropos*. 1942; 37-40: 881-886.  
Note: [mission visit: Busiw, Simbine, Malala, Korak, Murukunam, Mugil-Rempi, Saruga, Biramur, Para, Erere, Amansar].
71. Schebesta, Joseph. Parak-Institution in Bogia-Distrikt unter den Sepa. *Anthropos*. 1921; 16-17: 1053-1055.  
Note: [mission: Sepa].
72. Schebesta, Joseph. Terms Expressing Relationship in the Languages of Dagoi and Bonaputa-Mopu, New Guinea. *Anthropos*. 1940; 35-36: 586-592.  
Note: [mission: Dagoi, Bonapua, Mopu].
73. Schebesta, Joseph. Totemismus bei den Ariawiai, Neuguinea. *Anthropos*. 1921; 16-17: 1055-1056.  
Note: [mission: Ariawiai].
74. Scheffler, H. W. Filiation and Affiliation. *Man, N.S.*. 1985; 20: 1-21.  
Note: [from lit: general PNGH].
75. Schefold, Reimar. Versuch einer Stilanalyse der Aufhängehaken von Mittleren Sepik in Neu-Guinea [Ph.D. Dissertation]. Basel: Universität Basel; 1965. 304 pp.  
Note: [from museum colls: Iniok, Washkuk, Suagab, Torembi, Middle Sepik, Chambri, mari, Blackwater R, Gavanamas, Yuat R, Upper Korewori R].
76. Schefold, Reimar. Versuch einer Stilanalyse der Aufhängehaken von Mittleren Sepik in Neu-Guinea. Basel: Pharos- Verlag Handsrudolf Schwabe AG; 1966. 304 pp. (Basler Beiträge zur Ethnologie; v. 4).  
Note: [from museum colls: Iniok, Washkuk, Suagab, Torembi, Middle Sepik, Chambri, Mari, Blackwater R, Gavanamas, Yuat R, Upper Korewori R].
77. Scheimann, Max. Motivations for Christianity: Satisfaction of Enga Needs. In: Brennan, Paul W., Editor. *Exploring Enga Culture: Studies in Missionary Anthropology: Second Anthropological Conference of New Guinea Lutheran Mission -- 1970*. Wapenamanda: Kristen Pres, Inc., Highlands Branch; 1970: 334-371.  
Note: [mission: Enga].
78. Schekatz, Herbert. Begegnung mit Indonesien. *In die Welt für die Welt*. 1974; 10(5): 87-95.  
Note: [mission: Angguruk Yali].
79. Schelfhorst, Tilly. En nu ... vrouwelijk Nieuw Guinea. In: Kamma, F. C. *Kruis en korwar: Een hunderdjarig vraagstuk op Nieuw Guinea*. Den Haag: J.N. Voorhoeve; 1953: 226-230.  
Note: [mission: general NNG].
80. Scheller, Andreas. Aufhängehaken aus Indonesien und der Südsee. *Ethnologica*. 1941; 5: 73-171.  
Note: [from museum colls: Sepik, Mid-Sepik, Kabriman, Kanengara, Vogelkopf, North Coast, Finschhafen, Kerondo, Korogu, Tami Is, Bukaua, Kerewa, Humboldt Bay, Sentani, Geelvink Bay, Jambun, Simbang, Medam, Karau, Lower Sepik, Sepik mouth, South-East Fluss, Byindugum, Maramba, Timbunke].

81. Schelling, Lien. Een onderwijzeres in Nieuw Guinea. Sint Antonius. 1952; 54: 42-44.  
Note: [Fak-Fak].
82. Schellong, O. Beiträge zur Anthropologie der Papua. Zeitschrift für Ethnologie. 1891; 23: 156-230 + Tafeln III-VI.  
Note: [fw 1886-1888: Suam, Simbang, Kamlaua, Ssiu, Pojalim, Bussum, Gingala, Uoro-uoro Jabim; Anduh Tschingga, Kamumbang Kai; Komocka, Poum Poum; Tami].
83. Schellong, O. Das Barlum-Fest der Gegend Finschhafens, (Kaiserwilhelmsland): Ein Beitrag zur Kenntnis der Beschneidung der Melanesier. Internationales Archiv für Ethnographie. 1889; 2: 145-162.  
Note: [visit 1886, 1887: Kattega vill (Finshhafen)].
84. Schellong, O. Der Deutsche in Kaiser Wilhelmsland in seiner Stellungnahme zum Landeseingeborenen: Eine Kolonialpolitische Studie. Deutsche Kolonialzeitung, N.F.. 1889; 2: 69-70, 74-75, 85-86.  
Note: [general German NG].
85. Schellong, O. Die erste Befahrung des Kaiserin- Augustaflusses am 5. und 6. April 1886. Zeitschrift für Kolonialpolitik, Kolonialrecht und Kolonialwirtschaft. 1911; 13: 932-937.  
Note: [explor 1886: Sepik].
86. Schellong, O. Die Jábim-Sprache der Finschhafener Gegend (N.O. Neu-Guinea; Kaiser Wilhelmsland). Leipzig: Verlag von Wilhelm Friedrich; 1890. 128 pp. (Einzelbeiträge zur Allgemein und Vergleichenden Sprachwissenschaft; v. 7).  
Note: [January 1886 - April 1888: Finschhafen Jabim].
87. Schellong, O. Musik und Tanz der Papuas. Globus. 1889; 56: 81-87.  
Note: [Finschhafen].
88. Schellong, O. Ueber die Herstellung einiger Ethnographica der Gegend Finschhafen's (Kaiserwilhelmsland). Internationales Archiv für Ethnographie. 1888; 1: 220-222 + Tafel XIX.  
Note: [from museum colls: Finschhafen].
89. Schellong, O. Ueber Familienleben und Gebräuche der Papua's der Umgebung von Finschhafen (Kaiser Wilhelms-Land). Zeitschrift für Ethnologie. 1889; 21: 10-25.  
Note: [fw 1886-1888: Finschhafen].
90. Schellong, O.; Schmeltz, J. D. Notizen über das Zeichnen der Melanesier. Internationales Archiv für Ethnographie. 1895; 8: 57- 61 + Tafeln VIII-IX.  
Note: [from museum colls: Finschhafen].
91. Schellong, Otto. Alte Dokumente aus der Südsee: Zur Geschichte der Gründung einer Kolonie: Erlebtes und Eingeborenenstudien. Königsberg in Preussen: Kräfe und Unzer; 1934. 207 pp. + Plates.  
Note: [travels 1886-1888: Finschhafen, Hatzfeldthafen, Tami Is, Sepik].
92. Schendel, Daryl A. The Edge of Nowhere: Reaching the Remote Kobon People of Papua New Guinea. Kansas City, MO: Nazarene Publishing House; 1978. 79 pp.  
Note: [mission 1964, 1970-1978: Sangapi, Kudjip, Salemp vill Kobon].
93. Scheps, Birgit; Liedtke, Wolfgang. Bibliographie deutschsprachiger kolonialer Literatur zu Quellen der Ethnographie und Geschichte der Bevölkerung von Kaiser Wilhelms- Land, dem Bismarck-Archipel und den Deutschen Salomon Inseln 1880-1914, annotiert / Bibliography of German Colonial literature for References of Ethnology and History of the Population of Kaiser Wilhelms Land, the Bismarck Archipelago and the German Solomon Islands 1880-1914, Annotated. Dresden: Staatliches Museum für Völkerkunde, Forschungsstelle; 1992. 343 pp. (Ozeanien- Bibliographie; v. 1).  
Note: [general German NG].

94. Scheps, Leo. Chimbu Participation in the Pacific War. *Journal of Pacific History*. 1995; 30: 76-86.  
Note: [from lit & interviews: Chimbu].
95. Scherle, Fred A. Five Lutherans and 60,000 Kukukukus. *Journal of the Morobe Province Historical Society*. 1977; 4(1-3): 36-41; 40-46; 47-53.  
Note: [mission: Menyamya].
96. Schiefenhövel, G.; Schiefenhövel, W. Eipo, Irian Jaya (West- Neuguinea): Vorgänge bei der Geburt eines Mädchens und Änderung der Infantizid-Absicht / Eipo, Irian Jaya (West New Guinea): Events during the Birth of a Baby-girl and Change of Plans for Infanticide. *Homo*. 1978; 29: 121-138.  
Note: [fw: Eipo].
97. Schiefenhövel, Grete. Forschungsprojekt Zahnmedizin. In: Koch, Gerd et al. *Steinzeit - heute: Forschungen im Bergland von Neuguinea: Das interdisziplinäre West-Irian-Projekt: Sonderausstellung*. Berlin: Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz, Museum für Völkerkunde, Abteilung Südsee; 1978: [2] pp. (Führungsblätter; v. 10).  
Note: [Eipo-Mek].
98. Schiefenhövel, Grete; Schiefenhövel, Wulf. Wie zeichnen unbeeinflusste Bewohner des Berglandes von Neuguinea? In: Daucher, Hans, Editor. *Kinder denken in Bildern: Kunst von Kindern: Die schönsten Bilder aus dem größten Malwettbewerb der Welt*. München: Piper; 1990: 219-227.  
Note: [fw: Eipo].
99. Schiefenhövel, Siwanto; Schiefenhövel, Wulf. Am evolutionären Modell - Stillen und frühe Sozialisation bei den Trobriandern / Along the Evolutionary Model -- Breastfeeding and Early Socialization among Trobriand Islanders. In: Gottschalk- Batschkus, Christine E.; Schuler, Judith, Editors. *Ethnomedizinische Perspektiven zur frühen Kindheit / Ethnomedical Perspectives on Early Childhood*. Berlin: Verlag für Wissenschaft und Bildung; 1996: 263-282. (Curare, Sonderkund / Special Volume; v. 9).  
Note: [fw 1982, 1990: Tauwema Kaileuna Trobriand Is].
100. Schiefenhövel, W. Methoden ethnomedizinischer Feldforschung in Neuguinea und Aspekte der Integration traditioneller Elemente in ein modernes Gesundheitswesen in entwicklungsländern. In: Rudnitzki, G.; Schiefenhövel, W.; Schröder, E., Editors. *Ethnomedizin -- Beiträge zu einem Dialog zwischen Heilkunst und Völkerkunde*. Barmstedt: Kurth Verlag; 1977: 12-25.  
Note: [general PNG].
101. Schiefenhövel, W. Stress Factors and Stress Coping among Inhabitants of New Guinea. In: Lolas, F.; Mayer, H., Editors. *Perspectives on Stress and Stress-Related Topics*. Berlin: Springer-Verlag; 1987: 33-43.  
Note: [fw: Roro, Kerewa, Pawaia, Kaluli, Bolivip Faiwol, Begua Zimakani, Aifat, Eipo].
102. Schiefenhövel, Wulf. Aggression und Aggressionskontrolle am Beispiel der Eipo aus dem Hochland von West-Neuguinea. In: Steitencron, Heinrich von; Rüpke, Jörg, Editors. *Töten im Krieg*. München: Verlag Karl Alber; 1995: 339-362. (Veröffentlichungen des Instituts für historische Anthropologie E.V.; v. 6).  
Note: [fw 1984--: Eipo].
103. Schiefenhoewel, Wulf. Aspects of the Medical System of the Kaluli and Waragu Language-Group, Southern Highlands District. *Mankind*. 1971; 8: 141-145.  
Note: [fw August-September 1966: Kaluli, Waragu].
104. Schiefenhövel, Wulf. Bauen ohne Architekt -- Siedlungen und Häuser in Melanesien. In: *Prozesse der Entstehung und Veränderung ungeplanter Siedlungen I: Kolloquium des SFB 230*. Stuttgart: Universität Stuttgart und Tübingen; 1986: 70-96. (Konzept SFB 230; v. 23).  
Note: [fw: Munggona vill Eipo; from lit: Sentani, Tauwema vill Trobriand Is, Kararau vill Iatmul, Roro, Kaluli, Maipua, Kikori R, Bewani Mts].

105. Schiefenhövel, Wulf. Bauen ohne Architekt -- Siedlungen und Häuser in Melanesien. *Arcus*. 1986; 2: 77-83.  
Note: [fw: Wahaldak vill Eipo, Tauwema Trobriand Is; from lit: Omarakana, Kararau, Mailu, Vogelkop, Border Mts, Kaluli, Maipua].
106. Schiefenhövel, Wulf. Bindung und Lösung -- Sozialisationspraktiken im Hochland von Neuguinea. In: Eggers, Christian, Editor. *Bindungen und Besitzdenken beim Kleinkind*. München: Urban & Schwarzenberg; 1984: 51-80.  
Note: [fw: Eipo].
107. Schiefenhövel, Wulf. Cassia Alata -- Plädoyer für die Reaktivierung eines traditionellen Heilmittels im westlichen Pazifik. *Curare*. 1985; 8: 143-156.  
Note: [Biak, Waropen, Mantembu, Ambai, Tanah Merah, Waris, Wondama, Meibrat, Tehid, Inanwatan, Yelmek, Trobriand Is, Koiari, Roro, Begua].
108. Schiefenhövel, Wulf. Das Heiler Koaë Raubau (Neu Guinea). *Curare*. 1982; 5(3): ii + Cover Photograph.  
Note: [Arabure (Central Province)].
109. Schiefenhövel, Wulf. Das Kind bei Naturvölkern und bei uns -- Gedanken zum Jahr des Kindes. *Curare*. 1979; 2: 79-86.  
Note: [fw: Eipo].
110. Schiefenhövel, Wulf. Der Heilkundige Koaë Raubau aus Arabure. *Curare*. 1980; 3(3): ii + Cover Photograph.  
Note: [Arabure (Central Province)].
111. Schiefenhövel, Wulf. Der Witz als transkulturelles ästhetisches Phänomen -- Versuch einer biologischen Deutung. *Mitteilungen der Anthropologischen Gesellschaft in Wien*. 1984; 114: 31-36.  
Note: [fw: Eipo].
112. Schiefenhövel, Wulf. Die Anwendung von Heilpflanzen und die traditionelle Geburtenkontrolle bei Eingeborenen Neuguineas. *Sitzungsberichte der Physikalisch Medizinischen Sozietät zu Erlangen*. 1970; 83-84: 114-133, 179-182.  
Note: [fw 1966: Purome, Gope, Kerewo, Roro, Kaluli].
113. Schiefenhövel, Wulf. Die Eipo-Leute des Berglands von Indonesisch-Neuguinea: Kurzer Überblick über den Lebensraum und seine Menschen: Einführung zu den Eipo-Filmen des Humanethnologischen Filmarchivs der Max-Planck-Gesellschaft / The Eipo, People of the Highlands of Irian-Jaya (Indonesian New-Guinea): A Short Description of the People and Their Environment: Introduction to the Eipo-Films of the Filmarchive for Human Ethology of the Max-Planck-Society. *Homo*. 1975; 26: 263-275.  
Note: [fw: Eipo].
114. Schiefenhövel, Wulf. Die Eipo. In: Schiefenhövel, Wulf; Uher, Johanna; Krell, Renate, Editors. *Im Spiegel der Anderen: Aus dem Lebenswerk des Verhaltensforschers Irenäus Eibl-Eibesfeldt*. München: Realis Verlags-GmbH; 1993: 26-35.  
Note: [fw: Eipo].
115. Schiefenhövel, Wulf. Die Ethnomedizin will die traditionsreichen Therapieformen anderer Kulturen für die westliche Medizin nutzen. *Ärztliche Praxis*. 1981; 33: 692-695.  
Note: [fw: Eipo].
116. Schiefenhövel, Wulf. Die Mek und ihre Nachbarn: Internationale Konferenz über Neuguinea-Forschungen. *Wissenschaft und Fortschritt*. 1991; 41(1): 21-25.  
Note: [fw: Eipo].
117. Schiefenhövel, Wulf. Die natürliche geburt -- Wie Eipo -- Kinder auf die Welt kommen. *Neue Zürcher Zeitung*. 1982; 113(19 May): 33.

Note: [Eipo].

118. Schiefenhövel, Wulf. Eipo. In: Hays, Terence E., Editor. Oceania. Boston: G.K. Hall & Co.; 1991: 55-59. (Encyclopedia of World Cultures; v. 2).  
Note: [fw: Eipo].
119. Schiefenhövel, Wulf. The Eipo, Members of the Mek Group in the Highlands of Irian Jaya: A Short Introduction. Irian. 1978; 7(2): 47-67.  
Note: [fw June 1974 - November 1975, March-June 1976: Eipo].
120. Schiefenhövel, Wulf. Eipo (West-Neuguinea, Zentrales Hochland) Wundbehandlung mit Schweinefett und durch Wärmeanwendung; Behandlung einer infizierten Wunde; Durchbohren der Nasenscheidewand; Durchbohren des Ohrläppchens. Filme E 2509-E 2512. Reprinted in: Institut für den Wissenschaftlichen Film. Ethnologie: Humanethologische Begleitpublikationen von I. Eibl-Eibesfeldt, H. Hass, V. Heeschen, A. Heymer und W. Schiefenhövel. Göttingen: Institut für den Wissenschaftlichen Film, gem. GmbH; 1998: 153-178. (Publikationen zu Wissenschaftlichen Filmen, Sonderband; v. 9, 1994-1998).  
Note: [fw: Munggona, Malingdam Eipo Mek].
121. Schiefenhövel, Wulf. Eipo (West-Neuguinea, Zentrales Hochland) Anfertigen eines Rückenschmucks ("Mum"). Film E 2437. Reprinted in: Institut für den Wissenschaftlichen Film. Ethnologie: Humanethologische Begleitpublikationen von I. Eibl-Eibesfeldt, H. Hass, V. Heeschen, A. Heymer und W. Schiefenhövel. Göttingen: Institut für den Wissenschaftlichen Film, gem. GmbH; 1998: 129-149. (Publikationen zu Wissenschaftlichen Filmen, Sonderband; v. 9, 1994-1998).  
Note: [fw 1975: Eipo Mek].
122. Schiefenhövel, Wulf. Eipo (West-Neuguinea, Zentrales Hochland) Geburten. Filme E 2680, E 2681, E 2831. Reprinted in: Institut für den Wissenschaftlichen Film. Ethnologie: Humanethologische Begleitpublikationen von I. Eibl-Eibesfeldt, H. Hass, V. Heeschen, A. Heymer und W. Schiefenhövel. Göttingen: Institut für den Wissenschaftlichen Film, gem. GmbH; 1998: 205- 252. (Publikationen zu Wissenschaftlichen Filmen, Sonderband; v. 9, 1994-1998).  
Note: [fw 1975, 1980: Eipo Mek].
123. Schiefenhövel, Wulf. Ergebnisse ethnomedizinischer Untersuchungen bei den Kaluli und Waragu in Neuguinea [Inaugural- Dissertation]. Erlangen-Nürnberg: Universität Erlangen-Nürnberg; 1970. [i], 122 pp.  
Note: [fw December 1965 - September 1966: Bona Kaluli, Waragu].
124. Schiefenhövel, Wulf. Ethnomedizin: von Primitiven lernen: Erfahrungsschatz fremder Völker soll genutzt werden. Ärztliche Praxis. 1978; 30: 2416-2418.  
Note: [fw: Eipo].
125. Schiefenhövel, Wulf. Ethnomedical Film Documentation among the Eipo, Highlands of West New Guinea. Visual Anthropology. 1988; 1: 341-348.  
Note: [fw: Eipo].
126. Schiefenhövel, Wulf. Ethnomedizinische und verhaltensbiologische Beiträge zur pädiatrischen Versorgung. Curare. 1991; 14: 195-204.  
Note: [Eipo, Trobriand Is].
127. Schiefenhövel, Wulf. Ethnomedizinische und evolutionsbiologische Befunde zur Geburt. Curare. 1993; 16: 179-188.  
Note: [fw: Eipo].
128. Schiefenhövel, Wulf. Extraktionszauber: Domäne der Heilkundigen. Curare. 1986; 9: 353-372.  
Note: [fw 1966: Kerewo; 1970: Pawaia, Kaluli, Waragu; 1985: Koma vill Trobriand Is].

129. Schiefenhövel, Wulf. Forschungsprojekt Ethnomedizin. In: Koch, Gerd et al. Steinzeit - heute: Forschungen im Bergland von Neuguinea: Das interdisziplinäre West-Irian-Projekt: Sonderausstellung. Berlin: Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz, Museum für Völkerkunde, Abteilung Südsee; 1978: [2] pp. (Führungsblätter; v. 13).  
Note: [Eipo-Mek].
130. Schiefenhövel, Wulf. Geburt bei den Eipo in West-Neuguinea. Sexualpädagogik und Familienplanung. 1984; 1: 6-7.  
Note: [fw: Eipo].
131. Schiefenhövel, Wulf. Geburten bei den Eipo. In: Schiefenhövel, Wulf; Sich, Dorothea, Editors. Die Geburt aus ethnomedizinischer Sicht: Beiträge und Nachträge zur IV. Internationalen Fachtagung der Arbeitsgemeinschaft Ethnomedizin über traditionelle Geburtshilfe und Gynäkologie in Göttingen 8.- 10.12.1978. Braunschweig/Wiesbaden: Friedr. Vieweg & Sohn; 1983: 41-56. (Curare; v. 1).  
Note: [fw July 1974 - June 1976 (21 mos), 1978, April-May 1980: Munggona vill Eipo].
132. Schiefenhövel, Wulf. Geburtsbeobachtung bei einem Naturvolk. In: Evangelischen Akademie Tutzing. Geburtshilfe im Wandel? Tutzing: Evangelischen Akademie; 1984: 2-19. (Tutzing Materialen; v. 13).  
Note: [fw: Munggona vill Eipo].
133. Schiefenhövel, Wulf. Geburtsverhalten und reproduktive Strategien der Eipo: Ergebnisse humanethologischer und ethnomedizinischer Untersuchungen im zentralen Bergland von Irian Jata (West-Neuguinea), Indonesien. Berlin: Dietrich Reimer Verlag; 1988. [ii], 127 pp. (Mensch, Kultur und Umwelt im zentralen Bergland von West-Neuguinea, Beitrag zur Schriftenreihe; v. 16).  
Note: [fw July 1974 - November 1975, March-June 1976, May 1980: Eipomek; April 1980, October 1981: Kosarek].
134. Schiefenhövel, Wulf. Höhepunkt des Lebens: Feiern und Feste zwischen Kult und Kalkül. In: Schiefenhövel, Wulf; Uher, Johanna; Krell, Renate, Editors. Im Spiegel der Anderen: Aus dem Lebenswerk des Verhaltensforschers Irenäus Eibl-Eibesfeldt. München: Realis Verlags-GmbH; 1993: 196-201.  
Note: [fw: Eipo, Tauwema].
135. Schiefenhövel, Wulf. Indoctrination among the Eipo of the Highlands of West-New Guinea. In: Eibl-Eibesfeldt, Irenäus; Salter, Frank Kemp, Editors. Indoctrinability, Ideology, and Warfare: Evolutionary Perspectives. New York: Berghahn Books; 1998: 109-132.  
Note: [fw 1974--: Munggona Eipo].
136. Schiefenhövel, Wulf. Jugend zwischen Aggression und Anpassung -- Ergebnisse humanethologischer Feldforschung. In: Renschmidt, Helmut, Editor. Jugend und Gesellschaft: Realitätbewältigung, Krisen und Auswege. Stuttgart and Frankfurt: Wissenschaftliche Verlagsgesellschaft MBH and U & M Umwelt & Medizin Verlagsgesellschaft; 1986: 67-80.  
Note: [fw: Eipo].
137. Schiefenhövel, Wulf. Kindliche Sexualität, Tabu und Schamgefühl bei "primitiven" Völkern. In: Hellbrügge, Theodor, Editor. Die Entwicklung der kindlichen Sexualität. München: Urban & Schwarzenberg; 1982: 145-163.  
Note: [fw: Eipo].
138. Schiefenhövel, Wulf. Kulturvergleichende und verhaltensbiologische Überlegungen zur Geburt. In: Lepenies, Wolf, Editor. Wissenschaftskolleg zu Berlin Jahrbuch 1988/89. Berlin: Nicolaische Verlagsbuchhandlung; 1990: 184-205.  
Note: [fw: Eipo].
139. Schiefenhövel, Wulf. La agresión y el control de la agresión: un ejemplo de Nueva Guinea y algunas consideraciones generales sobre etología humana. In: Sanmartín, J.; Simón, V.; García-Merita, Ma. L., Editors.

- La sociedad naturalizada: Genética y conducta. Valencia: Tirant lo Blanch; 1986: 309-327.  
Note: [fw: Eipo].
140. Schiefenhövel, Wulf. Medizinman: Magier und Arzt. *Medass.* 1969; 1(2): 20-24.  
Note: [fw 1966 (9 mos): Roro, Kaluli, Waragu, Purome, Kerewo].
141. Schiefenhövel, Wulf. Methoden ethnomedizinischer Feldforschung. In: Rudnitzki, Gerhard; Schiefenhövel, Wulf; Schröder, Ekkehard, Editors. *Ethnomedizin: Beiträge zu einem Dialog zwischen Heilkunst und Völkerkunde.* Barmstadt: Verlag Detlev Kurth; 1977: 13-21. (Ethnologische Abhandlungen; v. 1).  
Note: [fw: Kaluli, Waragu, Eipo].
142. Schiefenhövel, Wulf. Of Body and Soul -- About the Concept of Man among the Eipo, Mek Language Group, Highlands of Irian Jaya (West New Guinea). *Bikmaus.* 1983; 4(1): 87-93.  
Note: [fw 1974 -- : Eipo Mek].
143. Schiefenhövel, Wulf. Populationsdynamische Homöostase bei den Eipo in West-Neuguinea. In: Kraus, O., Editor. *Regulation, Manipulation und Explosion der Bevölkerungsdichte: Vorträge gehalten auf der Tagung der Joachim Jungius-Gesellschaft der Wissenschaften Hamburg am 15. und 16. November 1985.* Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht; 1986: 53-72.  
Note: [fw: Eipo].
144. Schiefenhövel, Wulf. Preferential Female Infanticide and Other Mechanisms Regulating Population Size among the Eipo. In: Keyfitz, Nathan, Editor. *Population and Biology: Bridge between Disciplines: Proceedings of a Conference.* Liège: Ordina Editions; 1984: 169-192.  
Note: [fw: Eipo].
145. Schiefenhövel, Wulf. "Primitive" Childbirth -- Anachronism or Challenge to "Modern" Obstetrics? In: Ballabriga, A.; Gallart, A., Editors. *Proceedings of the 7th European Congress of Perinatal Medicine September 2th-5th, 1980 Barcelona, Spain.* Barcelona: n.p.; 1980: 40-49.  
Note: [fw: Eipo].
146. Schiefenhövel, Wulf. Reaction to Cultural Change among the Eipo in the Highlands of West-New Guinea. In: Joiris, Daou V.; Lavelye, Didier de, Editors. *Les peuples des forêts tropicales: Systèmes traditionnels et développement rural en Afrique équatoriale, grande Amazonie et Asie du sud-est.* Bruxelles: Université Libre de Bruxelles, Institut de Sociologie; 1997: 220- 227. (Civilisations, Special Issue; v. 44(1-2)).  
Note: [fw 1974: Eipo].
147. Schiefenhövel, Wulf. Reproduction and Sex-ratio Manipulation through Preferential Female Infanticide among the Eipo, in the Highlands of West New Guinea. In: Rasa, A.; Vogel, Ch.; Voland, E., Editors. *Sociobiology of Reproductive Systems.* London: Chapman & Hall; 1989: 170-193.  
Note: [fw 1974-1976 (17 mos), 1978, 1980 (4 mos): Eipomek V].
148. Schiefenhövel, Wulf. Results of Ethnomedical Fieldwork among the Eipo, Daerah Jayawijaya, Irian Jaya, with Special Reference to Traditional Birthgiving. *Medika.* 1982; 11: 829-843.  
Note: [fw: Eipo].
149. Schiefenhövel, Wulf. Schön von innen und außen: Schmücken und Bemalen. In: Schiefenhövel, Wulf; Uher, Johanna; Krell, Renate, Editors. *Im Spiegel der Anderen: Aus dem Lebenswerk des Verhaltensforschers Irenäus Eibl-Eibesfeldt.* München: Realis Verlags-GmbH; 1993: 190-195.  
Note: [fw: Eipo, Tauwema].
150. Schiefenhövel, Wulf. Sterben und Tod bei den Eipo im Hochland von West-Neuguinea. *Curare.* 1985; 8: 191-208.  
Note: [fw July 1974 - June 1976: Munggona vill Eipo].

151. Schiefenhövel, Wulf. Streßfaktoren und Streßlösung in industrialisierten und traditionellen Gesellschaften: Beispiele aus Feldbeobachtungen in Neuguinea. *Mitteilungen der Anthropologischen Gesellschaft in Wien*. 1985; 115: 41-52.  
Note: [fw: Roro, Kerewa, Pawaia, Kaluli, Faiwol, Begua, Zimakani, Aifat, Mek].
152. Schiefenhövel, Wulf. Verarbeitung von Schmerz und Krankheit bei den Eipo, Hochland von West-Neuguinea: Ethnomedizinische und humanethnologische Aspekte. *Medizinische Psychologie*. 1980; 6: 219-234.  
Note: [fw: Eipo].
153. Schiefenhövel, Wulf. Von Geistern und Menschen: Expedition ins Land der Papuas. *Medass*. 1971; 3(9-10): 28, 31-32; 28-30.  
Note: [fw July 1970 - February 1971: Roro, Kerewa, Purome, Pawaia, Zimakani, Olsobip Faiwol, Kaluli, Waragu].
154. Schiefenhövel, Wulf. Weitere Informationen zur geburt auf den Trobriandinseln. In: Schiefenhövel, Wulf; Sich, Dorothea, Editors. *Die Geburt aus ethnomedizinischer Sicht: Beiträge und Nachträge zur IV. Internationalen Fachtagung der Arbeitsgemeinschaft Ethnomedizin über traditionelle Geburtshilfe und Gynäkologie in Göttingen 8.-10.12.1978*. Braunschweig/ Wiesbaden: Friedr. Vieweg & Sohn; 1983: 143-150. (Curare; v. 1).  
Note: [fw: Losuia Trobriand Is].
155. Schiefenhövel, Wulf. Wie Eipo-Kinder auf die Welt kommen. *Neue Zürcher Zeitung*. 1982; 113: 33.  
Note: [fw: Eipo].
156. Schiefenhövel, Wulf. Zur Situation des Kindes in "Primitiven" Gesellschaften. In: Lipinski, Ch. G.; Müller-Breckwolddt, H.; Rudnitzki, G., Editors. *Behinderte Kinder im Heim*. München: E. Reinhardt; 1983: 22-42.  
Note: [fw: Eipo].
157. Schiefenhövel, Wulf; Bell-Krannhals, Ingrid. Of Harvests and Hierarchies: Securing Staple Food and Social Position in the Trobriand Islands. In: Wiessner, Polly; Schiefenhövel, Wulf, Editors. *Food and the Status Quest: An Interdisciplinary Perspective*. Providence, RI: Berghahn Books; 1996: 235-251.  
Note: [fw 1982-1992: Kaileuna Trobriand Is].
158. Schiefenhövel, Wulf; Bell-Krannhals, Ingrid. Wer teilt, hat teil an der Macht: Systeme der Yams-Vergabe auf den Trobriand Inseln. *Mitteilungen der Anthropologischen Gesellschaft in Wien*. 1986; 116: 19-39.  
Note: [fw 1982, 1984: Kaileuna Trobriand Is].
159. Schiefenhövel, Wulf; Matsuoka, Etsuko. [Childbirth in Irian Jaya: Looking at Modern Managed Birth from Traditional Birth]. *Japanese Journal for Midwives*. 1991; 42(12): 60-68.  
Note: [fw: Eipo].
160. Schiefenhövel, Wulf; Prinz, Armin. Ethnomedizin und Ethnopharmakologie: Quellen wichtiger Arzneimittel. In: Czygan, Franz-C, Editor. *Biogene Arzneistoffe: Entwicklungen auf dem Gebiet der Pharmazeutischen Biologie, Phytochemie und Phytotherapie*. Wiesbaden: Vieweg Verlag Braunschweig; 1984: 223- 238.  
Note: [fw: Roro, Bagua, Misima, Biak, Serui, Sentani, Humboldt Bay, Tanah Merah, Sarmi, Sorong, Aifat, Fakfak, Merauke].
161. Schiefenhövel, Wulf; Schiefenhövel, Grete. Das Kind auf die Erde legen: Gebären in Neuguinea. In: Schiefenhövel, Wulf; Uher, Johanna; Krell, Renate, Editors. *Im Spiegel der Anderen: Aus dem Lebenswerk des Verhaltensforschers Irenäus Eibl-Eibesfeldt*. München: Realis Verlags-GmbH; 1993: 70-77.  
Note: [fw 1974-1975: Munggona Eipo].
162. Schiefenhövel, Wulf; Schiefenhövel, Grete. Methoden ethnomedizinischer Feldforschung in Neuguinea und Aspekte der Integration traditioneller Elemente in ein modernes Gesundheitswesen in entwicklungsändern. In: Schröder, E., Editor. *Ethnomedizin: Referate der Fachkonferenz in München 19. + 20.10.77*. München: Institut für Geschichte der Medizin und Medizinischer Soziologie der Technischen Universität; 1974: 12- 25.

Note: [general NG].

163. Schiefenhövel, Wulf; Uher, Johanna; Krell, Renate, Editors. *Im Spiegel der Anderen: Aus dem Lebenswerk des Verhaltensforschers Irenäus Eibl-Eibesfeldt*. München: Realis Verlags-GmbH; 1993. 224 pp. + Endpaper Illustrations.
164. Schiefenhövel, Wulf; Vogel, Christian. *Homizid im interkulturellen Vergleich: Eine evolutionsbiologische Perspektive*. In: Molden, Otto, Editor. *Geschichte und Gesetz: Europäisches Forum Alpbach 1989*. Wien: Österreichisches College; 1989: 541-548.  
Note: [fw: Eipo].
165. Schiefenhövel, Wulf; Wissenschaftskolleg zu Berlin. *Ritualized Adult-Male/Adolescent-Male Sexual Behavior in Melanesia: An Anthropological and Ethological Perspective*. In: Feerman, Jay R., Editor. *Pedophilia: Biosocial Dimensions*. New York: Springer-Verlag; 1990: 394-421.  
Note: [fw: Eipo, Faiwol, Trobriand Is; from lit: Wogeo, Orokaiva, Kiriwina, Keraki, Etoro, Kaluli, Onabasulu, Gebusi, Kimam, Jaquai].
166. Schieffelin, Bambi B. *Ad): A Sociolinguistic Analysis of a Relationship*. In: Baugh, John; Sherzer, Joel, Editors. *Language in Use: Readings in Sociolinguistics*. Englewood Cliffs, NJ: Prentice-Hall; 1984: 229-243.  
Note: [fw: Kaluli].
167. Schieffelin, Bambi B. *Commentary: The Importance of Cultural Perspectives on Infant Care and Feeding*. In: Marshall, Leslie B., Editor. *Infant Care and Feeding in the South Pacific*. New York: Gordon and Breach Science Publishers; 1985: 1-12. (Food and Nutrition in History and Anthropology; v. 3).  
Note: [from lit: Port Moresby, Amele, Vanatinai, Kaduwaga, Usino, Maisin, Murik].
168. Schieffelin, Bambi B. *Creating Evidence: Making Sense of Written Words in Bosavi*. In: Ochs, Elinor; Schegloff, Emanuel; Thompson, Sandra A., Editors. *Interaction and Grammar*. Cambridge: Cambridge University Press; 1996: 435-460. (Studies in Interactional Sociolinguistics).  
Note: [fw 1967--: Kaluli].
169. Schieffelin, Bambi B. *A Developmental Study of Pragmatic Appropriateness of Word Order and Case Marking in Kaluli*. In: Deutsch, Werner, Editor. *The Child's Construction of Language*. London: Academic Press (Ltd), Inc.; 1981: 105-120.  
Note: [fw: Kaluli].
170. Schieffelin, Bambi B. *Do Different Worlds Mean Different Words?: An Example from Papua New Guinea*. In: Philips, Susan U.; Steele, Susan; Tanz, Christine, Editors. *Language, Gender, and Sex in Comparative Perspective*. Cambridge: Cambridge University Press; 1987: 249-260. (Studies in the Social and Cultural Foundations of Language; v. 4).  
Note: [fw: Kaluli].
171. Schieffelin, Bambi B. *Getting It Together: An Ethnographic Approach to the Study of the Development of Communicative Competence*. In: Ochs, Elinor; Schieffelin, Bambi B., Editors. *Developmental Pragmatics*. New York: Academic Press, Inc.; 1979: 73-108.  
Note: [fw: Kaluli].
172. Schieffelin, Bambi B. *The Give and Take of Everyday Life: Language Socialization of Kaluli Children*. Cambridge: Cambridge University Press; 1990. viii, 278 pp. (Studies in the Social and Cultural Foundations of Language; v. 9).  
Note: [fw 1967-1968, 1975-1977: Sululib Kaluli].
173. Schieffelin, Bambi Bernhard. *How Kaluli Children Learn What to Say, What to Do, and How to Feel: An Ethnographic Study of the Development of Communicative Competence [Ph.D. Dissertation]*. New York: Columbia University; 1979. ix, 379 pp.

Note: [fw 1967-1968 (14 mos), 1975 -- (18 mos): Bona vill Kaluli].

174. Schieffelin, Bambi B. *Marking Time: The Dichotomizing Discourse of Multiple Temporalities*. *Current Anthropology*. 2002; 43(Supplement): S5-S17.  
Note: [fw: Bosavi].
175. Schieffelin, Bambi B. *Talking Like Birds: Soundplay in a Cultural Perspective*. In: Loy, John W., Editor. *The Paradoxes of Play: Proceedings of the 69th Annual Meeting of The Association for the Anthropological Study of Play*. West Point, NY: Leisure Press; 1982: 160-166.  
Note: [fw: Kaluli].
176. Schieffelin, Bambi B. *Talking Like Birds: Soundplay in a Cultural Perspective*. Reprinted in: Ochs, Elinor; Schieffelin, Bambi B. *Acquiring Conversational Competence*. London: Routledge & Kegan Paul; 1983: 177-184.  
Note: [fw: Kaluli].
177. Schieffelin, Bambi B.; Cochran-Smith, Marilyn. *Learning to Read Culturally: Literacy Before Schooling*. In: Goelman, Hillel; Oberg, Antoinette A.; Smith, Frank, Editors. *Awakening to Literacy: The University of Victoria Symposium on Children's Response to a Literate Environment: Literacy Before Schooling*. Portsmouth, NH: Heinemann Educational Books; 1984: 3-23.  
Note: [fw: Kaluli].
178. Schieffelin, Bambi B.; Eisenberg, Ann R. *Cultural Variation in Children's Conversations*. In: Schiefelbusch, Richard L.; Pickar, Joanne, Editors. *The Acquisition of Communicative Competence*. Baltimore: University Park Press; 1984: 377-420. (Language Intervention Series; v. 8).  
Note: [fw: Kaluli].
179. Schieffelin, Bambi B.; Feld, Steven. *Bosavi-English-Tok Pisin Dictionary (Papua New Guinea) / Bosabi Towo:Liya: Ingilis Towo:Liya: Pisin Towo:Liya: Bugo: / Tok Ples Bosavi, Tok Inglis, Na Tok Pisin Dikisneli*. Canberra: Australian National University, Research School of Asian and Pacific Studies; 1998. xx, 209 pp. (Pacific Linguistics, Series C; v. 153).  
Note: [fw 1975-1995: Bosavi].
180. Schieffelin, Bambi B.; Feld, Steven. *Sociolinguistic Dimensions of Kaluli Relationship Terms*. In: Pawley, Andrew, Editor. *Man and a Half: Essays in Pacific Anthropology and Ethnobiology in Honour of Ralph Bulmer*. Auckland: The Polynesian Society; 1991: 451-454. (Memoirs; v. 48).  
Note: [fw 1975-1977, 1982, 1984: Kaluli].
181. Schieffelin, E. L. *History and the Fate of the Forest on the Papuan Plateau*. In: Brown, Paula; Ploeg, Anton, Guest Editors. *Change and Conflict in Papua New Guinea Land and Resource Rights*. Perth: University of Western Australia, Department of Anthropology; 1997: 575-597. (Anthropological Forum; v. 7(4)).  
Note: [fw: Bosavi].
182. Schieffelin, E. L.; Kurita, Hiroyuki. *The Phantom Patrol: Reconciling Native Narratives and Colonial Documents in Reconstructing the History of Exploration in Papua New Guinea*. *Journal of Pacific History*. 1988; 23: 52-69.  
Note: [fw ELS January-August 1984, June-August 1985: Kaluli; HK July 1982 - September 1983: Fasu].
183. Schieffelin, Edward L. *Anger and Shame in the Tropical Forest: On Affect as a Cultural System in Papua New Guinea*. *Ethos*. 1983; 11: 181-191.  
Note: [fw: Kaluli].
184. Schieffelin, Edward L. *Anger, Grief, and Shame: Towards a Kaluli Ethnopsychology*. In: White, Geoffrey M.; Kirkpatrick, John, Editors. *Person, Self, and Experience: Exploring Pacific Ethnopsychologies*. Berkeley: University of California Press; 1985: 168-182.

Note: [fw: Kaluli].

185. Schieffelin, Edward L. The bau a Ceremonial Hunting Lodge: An Alternative to Initiation. In: Herdt, Gilbert H., Editor. *Rituals of Manhood: Male Initiation in Papua New Guinea*. Berkeley: University of California Press; 1982: 155-200.  
Note: [fw 1966-1968, 1975-1977: Kaluli].
186. Schieffelin, Edward L. The bau a Ceremonial Hunting Lodge: An Alternative to Initiation. In: Herdt, Gilbert H., Editor. *Rituals of Manhood: Male Initiation in Papua New Guinea*. New Brunswick, NJ: Transaction Publishers; 1998: 155-200.  
Note: [fw 1966-1968, 1975-1977: Kaluli].
187. Schieffelin, Edward L. The Cultural Dimensions of Alcohol Abuse in a South Pacific Nation. In: Marshall, Mac, Editor. *Through A Glass Darkly: Beer and Modernization in Papua New Guinea*. Boroko: Institute of Applied Social and Economic Research; 1982: 49-55. (Monographs; v. 18).  
Note: [from lit: Melpa; general PNG].
188. Schieffelin, Edward L. The Cultural Analysis of Depressive Affect: An Example from New Guinea. In: Kleinman, Arthur; Good, Byron, Editors. *Culture and Depression: Studies in the Anthropology and Cross-Cultural Psychiatry of Affect and Disorder*. Berkeley: University of California Press; 1985: 101- 133.  
Note: [fw: Kaluli].
189. Schieffelin, Edward L. Early Contact as Drama and Manipulation in the Southern Highlands of Papua New Guinea: Pacification as the Structure of the Conjunction. *Comparative Studies in Society and History*. 1995; 37: 555-580.  
Note: [Bosavi, Kaluli, Onabasulu, Fasu].
190. Schieffelin, Edward L. The End of Traditional Music, Dance and Body Decoration in Bosavi, Papua New Guinea. In: Gordon, Robert, Editor. *The Plight of Peripheral People in Papua New Guinea, Volume I: The Inland Situation*. Cambridge, MA: Cultural Survival, Inc.; 1981: 1-22. (Occasional Papers; v. 7).  
Note: [fw 1975-1977: Kaluli, Onabasulu].
191. Schieffelin, Edward L. Evangelical Rhetoric and the Transformation of Traditional Culture in Papua New Guinea. *Comparative Studies in Society and History*. 1981; 23: 150-156.  
Note: [fw 1966-1968, 1975-1977: Kaluli].
192. Schieffelin, Edward L. Evil Spirit Sickness, the Christian Disease: The Innovation of a New Syndrome of Mental Derangement and Redemption in Papua New Guinea. *Culture, Medicine, and Psychiatry*. 1996; 20: 1-39.  
Note: [fw 1975-1977, 1984-1985, 1989: Walagu Onabasulu, Bosavi].
193. Schieffelin, Edward L. Felling the Trees on Top of the Crop: European Contact and the Subsistence Ecology of the Great Papuan Plateau. *Oceania*. 1975; 46: 25-39.  
Note: [fw 1966-1968: Kaluli; from pc: Etoro, Onabasulu].
194. Schieffelin, Edward L. The Gisaro: Ceremonialism and Reciprocity in a New Guinea Tribe [Ph.D. Dissertation]. Chicago: University of Chicago; 1972. viii, 509 pp.  
Note: [fw October 1966 - December 1968 (23 mos): Sululip, Bono clan Kaluli].
195. Schieffelin, Edward L. The Great Papuan Plateau. In: Schieffelin, Edward L.; Crittenden, Robert. *Like People You See in a Dream: First Contact in Six Papuan Societies*. Stanford: Stanford University Press; 1991: 58-87.  
Note: [fw & from archives & lit: Hides-O'Malley patrol 1935, Etoro, Bosavi, Onabasulu].
196. Schieffelin, Edward L. Introduction. In: Schieffelin, Edward L.; Crittenden, Robert. *Like People You See in a Dream: First Contact in Six Papuan Societies*. Stanford: Stanford University Press; 1991: 1-13.  
Note: [Hides-O'Malley patrol 1935].

197. Schieffelin, Edward L. Legacy of the Strickland-Purari Patrol: For the Future. In: Schieffelin, Edward L.; Crittenden, Robert. *Like People You See in a Dream: First Contact in Six Papuan Societies*. Stanford: Stanford University Press; 1991: 281- 283.  
Note: [Southern Highlands Province].
198. Schieffelin, Edward L. Legacy of the Strickland-Purari Patrol: The Great Papuan Plateau. In: Schieffelin, Edward L.; Crittenden, Robert. *Like People You See in a Dream: First Contact in Six Papuan Societies*. Stanford: Stanford University Press; 1991: 262-268.  
Note: [Etoro, Kaluli, Onabasulu].
199. Schieffelin, Edward L. Mediators as Metaphors: Moving a Man to Tears in Papua, New Guinea. In: Becker, A. L.; Yengoyan, Aram A., Editors. *The Imagination of Reality: Essays on Southeast Asian Coherence Systems*. Norwood, NJ: Ablex Publishing Corporation; 1979: 127-144.  
Note: [fw October 1966 - November 1968: Sululip Kaluli].
200. Schieffelin, Edward L. On Failure and Performance: Throwing the Medium Out of the Seance. In: Laderman, Carol; Roseman, Marina, Editors. *The Performance of Healing*. New York: Routledge; 1996: 59-89.  
Note: [fw: Kaluli].
201. Schieffelin, Edward L. Performance and the Cultural Construction of Reality. *American Ethnologist*. 1985; 12: 707-724.  
Note: [fw 1966-1968, 1975-1977: Kaluli].
202. Schieffelin, Edward L. Performance and the Cultural Construction of Reality: A New Guinea Example. Reprinted in: Lavie, Smadar; Narayan, Kirin; Rosaldo, Renato, Editors. *Creativity/Anthropology*. Ithaca, NY: Cornell University Press; 1993: 270-295.  
Note: [fw: Kaluli].
203. Schieffelin, Edward L. Problematizing Performance. In: Hughes-Freeland, Felicia, Editor. *Ritual, Performance, Media*. London: Routledge; 1998: 194-207. (ASA Monographs; v. 35).  
Note: [fw: Kaluli].
204. Schieffelin, Edward L. Reciprocity and the Construction of Reality. *Man, N.S.*. 1980; 15: 502-517.  
Note: [fw 1966-1968, 1975-1977: Kaluli].
205. Schieffelin, Edward L. The Retaliation of the Animals: On the Cultural Construction of the Past in Papua New Guinea. *Bikmaus*. 1984; 5(4): 1-14.  
Note: [fw 1966-1968, 1975-1977: Kaluli].
206. Schieffelin, Edward L. The Retaliation of the Animals: On the Cultural Construction of the Past in Papua New Guinea. In: Gewertz, Deborah; Schieffelin, Edward, Editors. *History and Ethnohistory in Papua New Guinea*. Sydney: University of Sydney; 1985: 40-57. (Oceania Monographs; v. 28).  
Note: [fw 1966-1968, 1975-1977: Kaluli].
207. Schieffelin, Edward L. The Sorrow of the Lonely and the Burning of the Dancers. In: Endo, Banri; Hoshi, Horoshi; Masuda, Shozo, Editors. *Proceedings VIIIth International Congress of Anthropological and Ethnological Sciences 1968 Tokyo and Kyoto, Vol. II, Ethnology*. Tokyo: Science Council of Japan; 1969: 342- 345.  
Note: [fw: Kaluli].
208. Schieffelin, Edward L. *The Sorrow of the Lonely and the Burning of the Dancers*. New York: St. Martin's Press, Inc.; 1976. viii, [i], 243, [1] pp.  
Note: [fw 1966-1968: Sululib Kaluli].

209. Schieffelin, Edward L. The Unseen Influence: Tranced Mediums as Historical Innovators. *Journal de la Société des Océanistes*. 1977; 33(56-57): 169-178.  
Note: [fw: Kaluli].
210. Schieffelin, Edward L.; Crittenden, Robert. Aftermath and Reflections. In: Schieffelin, Edward L.; Crittenden, Robert. *Like People You See in a Dream: First Contact in Six Papuan Societies*. Stanford: Stanford University Press; 1991: 231-256.  
Note: [Hides-O'Malley patrol 1935].
211. Schieffelin, Edward L.; Crittenden, Robert. Appendix A: The Origins of the Story of Walali. In: Schieffelin, Edward L.; Crittenden, Robert. *Like People You See in a Dream: First Contact in Six Papuan Societies*. Stanford: Stanford University Press; 1991: 295-300.  
Note: [fw: Kewa, Samberigi].
212. Schieffelin, Edward L.; Crittenden, Robert. Colonial Papua and the Tradition of Exploration. In: Schieffelin, Edward L.; Crittenden, Robert. *Like People You See in a Dream: First Contact in Six Papuan Societies*. Stanford: Stanford University Press; 1991: 13-43.  
Note: [general Papua, Macgregor explor, Staniforth Smith explor].
213. Schieffelin, Edward L.; Crittenden, Robert; Allen, Bryant; Frankel, Stephen; Josephides, Lisette; Schilz, Marc. The Historical Impact: Southern Highlands Epilogue. In: Schieffelin, Edward L.; Crittenden, Robert. *Like People You See in a Dream: First Contact in Six Papuan Societies*. Stanford: Stanford University Press; 1991: 257-292.  
Note: [Great Papuan Plateau, Huli, Wola, Nembi, Kewa].
214. Schieffelin, Edward L.; Crittenden, Robert. *Like People You See in a Dream: First Contact in Six Papuan Societies*. Stanford: Stanford University Press; 1991. xviii, [i], 325 pp. + Plates.  
Note: [Hides-O'Malley patrol 1935].
215. Schieffelin, Edward; Crittenden, Robert. Remembering First Contact: Realities and Romance. In: Borofsky, Robert, Editor. *Remembrance of Pacific Pasts: An Invitation to Remake History*. Honolulu: University of Hawai'i Press; 2000: 133-151.  
Note: [from lit & archives: Hides-O'Malley patrol, Huli, Etoro, Onabasulu].
216. Schieffelin, Edward; Crittenden, Robert. Remembering First Contact: Realities and Romance. In: Borofsky, Robert, Editor. *Remembrance of Pacific Pasts: An Invitation to Remake History*. Honolulu: University of Hawai'i Press; 2000: 133-151.  
Note: [from lit & archives: Hides-O'Malley patrol, Huli, Etoro, Onabasulu].
217. Schieffelin, Edward L.; Crittenden, Robert. Return to Kikori. In: Schieffelin, Edward L.; Crittenden, Robert. *Like People You See in a Dream: First Contact in Six Papuan Societies*. Stanford: Stanford University Press; 1991: 13-43.  
Note: [Hides-O'Malley patrol 1935].
218. Schieffelin, Edward L.; Crittenden, Robert. The Strickland- Purari Patrol: Starting Out. In: Schieffelin, Edward L.; Crittenden, Robert. *Like People You See in a Dream: First Contact in Six Papuan Societies*. Stanford: Stanford University Press; 1991: 44-57.  
Note: [Hides-O'Malley patrol 1935].
219. Schild, Ulla, Editor. *Märchen aus Papua-Neuguinea*. Düsseldorf: Eugen Diederichs Verlag; 1977. 269 pp.  
Note: [from pcs: Urat, Sugu Kagua, Elema, Enga, Koiari, Melpa, Kate, Toaripi, Karkar I; from lit: Orokelo, Ambunti, Nehan I, Siambuka Kamanuku, Siar, Bili Bili, Motu, Binandere, Sepik, Milne Bay, Hula, Gende, Mekeo, Wantoat, Simbai].
220. Schiller, Gregory. A Critical Evaluation of the Analytical Utility of Ortner's Nature-Culture-Gender Proposition

- in Relation to the Melpa. *Catalyst*. 1997; 27: 125-133.  
Note: [misison from lit: Buk, Kelua Melpa].
221. Schilz, Marc. Living Dangerously in Papua New Guinea. *Anthropology Today*. 1992; 8(1): 25-26.  
Note: [general PNG].
222. Schilz, Marc. Rascalism, Tradition and the State in Papua New Guinea. In: Toft, Susan, Editor. *Domestic Violence in Papua New Guinea*. Port Moresby: Law Reform Commission of Papua New Guinea; 1985: 141-160. (Monographs; v. 3).  
Note: [general PNG].
223. Schilz, Marc. Review Article: New Guinea Ethnography and the African Mirage. *Research in Melanesia*. 1983; 7(1-2): 95-103.  
Note: [from lit: PNGH].
224. Schilz, Marc. War, Peace and the Exercise of Power: Perspectives on Society, Gender, and the State in the New Guinea Highlands. *Social Analysis*. 1987; 21: 3-19.  
Note: [fw: Sugu V Kewa; from lit: Iatmul, Baruya, Tauade, Mekeo, Mendi, Purari, Mae Enga, Duna, Kuma, Siane, Melpa, Raiapu Enga, Kalauna].
225. Schilz, Marc; Josephides, Lisette. Current Problems and Prospects: View from the Sugu Valley, Southern Highlands Province. In: Walter, Michael A. H. B., Editor. *What Do We Do About Plantations? Boroko*: Institute of Applied Social and Economic Research; 1981: 136-142. (Monographs; v. 15).  
Note: [fw: Sugu V Kewa].
226. Schindler, A. J. Land Use by Natives of Aiyura Village, Central Highlands, New Guinea. *South Pacific*. 1952; 6(2): 302- 307.  
Note: [agr officer: Aiyura].
227. Schindlbeck, Markus. Aibom (Neuguinea, Mittlerer Sepik) -- Töpferei. Film E 2796. In: Institut für den Wissenschaftlichen Film. *Ethnologie*. Göttingen: Institut für den Wissenschaftlichen Film, gem. GmbH; 1998: 213-229. (Publikationen zu Wissenschaftlichen Filmen; v. 20).  
Note: [fw (Schlenker) 1973-1974 & from archives: Aibom].
228. Schindlbeck, Markus. Aibom/Iatmul (Neuguinea, Mittlerer Sepik) Tauschmarkt in Tingei. Film E 2342. In: Institut für den Wissenschaftlichen Film. *Ethnologie*. Göttingen: Institut für den Wissenschaftlichen Film, gem. GmbH; 1992: 133-143. (Publikationen zu Wissenschaftlichen Filmen; v. 17).  
Note: [fw 1973: Aibom; Gaikorobi Sawos].
229. Schindlbeck, Markus. Aibom/Iatmul (Neuguinea, Mittlerer Sepik) Gewinnung von Sago. Film E 2805. In: Institut für den Wissenschaftlichen Film. *Ethnologie*. Göttingen: Institut für den Wissenschaftlichen Film, gem. GmbH; 1992: 145-156. (Publikationen zu Wissenschaftlichen Filmen; v. 17).  
Note: [fw 1973: Aibom; Gaikorobi Sawos].
230. Schindlbeck, Markus. Cargo-Bewegung, Tradition und Migration: sozio-ökonomische Veränderungen bei den Sawos von Gaikorobi, Sepik-Gebiet, Papua-Neuguinea. *Paideuma*. 1984; 30: 275-298.  
Note: [fw 1972-1974, 1979-1981: Gaikorobi Sawos].
231. Schindlbeck, Markus. Deutsche wissenschaftliche Expeditionen und Forschungen in der Südsee bis 1914. In: Hiery, Hermann Joseph, Editor. *Die Deutsch Südsee 1884-1914: Ein Handbuch*. Paderborn: Ferdinand Schöningh; 2001: 132-155.  
Note: [German NG].
232. Schindlbeck, Markus, Editor. *Die ethnographische Linse: Photographien aus dem Museum für Völkerkunde Berlin*. Berlin: Museum für Völkerkunde, Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz; 1989. 149 pp.

(Veröffentlichungen des Museums für Völkerkunde Berlin, N.F.; v. 48).

Note: [from museum colls: Timbunke, Wogamus, Kumbe Marind- anim].

233. Schindlbeck, Markus. Formen mündlicher Überlieferung bei den Sawos. In: Hauser-Schäublin, Brigitta, Editor. Geschichte und mündliche Überlieferung in Ozeanien. Basel: Ethnologisches Seminar der Universität Basel und Museum für Völkerkunde Im Kommission bei Wepf & Co. AG Verlag; 1994: 5-14. (Basler Beiträge zur Ethnologie; v. 37).  
Note: [fw 1972-1974, 1979-1981: Sawos].
234. Schindlbeck, Markus. Gable Figure. In: Greub, Suzanne, Editor. Expressions of Belief: Masterpieces of African, Oceanic, and Indonesian Art from the Museum voor Volkenkunde, Rotterdam. New York: Rizzoli International Publications, Inc.; 1988: 154- 155.  
Note: [from museum colls: Torembi Sawos].
235. Schindlbeck, Markus. Gable Mask. In: Greub, Suzanne, Editor. Expressions of Belief: Masterpieces of African, Oceanic, and Indonesian Art from the Museum voor Volkenkunde, Rotterdam. New York: Rizzoli International Publications, Inc.; 1988: 152-153.  
Note: [from museum colls: Middle Sepik].
236. Schindlbeck, Markus, Editor. Gestern und Heute -- Traditionen in der Südsee: Festschrift zum 75. Geburtstag von Gerd Koch. Berlin: Verlag von Dietrich Reimer; 1997. xiv, 596 pp. (Baessler-Archiv, N.F.; v. 45(70)).
237. Schindlbeck, Markus. Iatmul (Neuguinea, Mittlerer Sepik) Auftritt der "mai"-Masken in Korogo. Film E 2346. In: Institut für den Wissenschaftlichen Film. Ethnologie. Göttingen: Institut für den Wissenschaftlichen Film, gem. GmbH; 1992: 121-130. (Publikationen zu Wissenschaftlichen Filmen; v. 17).  
Note: [fw 1973: Korogo Iatmul; from archives: Kararau, Mindimbit].
238. Schindlbeck, Markus. Iatmul (Neuguinea, Mittlerer Sepik) Befragung des Ahnengeistes. Film E 2345. In: Institut für den Wissenschaftlichen Film. Ethnologie. Göttingen: Institut für den Wissenschaftlichen Film, gem. GmbH; 1992: 109-119. (Publikationen zu Wissenschaftlichen Filmen; v. 17).  
Note: [fw 1974: Palimbei Iatmul; Gaikorobi Sawos].
239. Schindlbeck, Markus. Iatmul (Neuguinea, Mittlerer Sepik) Ernten von Areca-Nüssen für den Betelgenuß. Film E 2341. In: Institut für den Wissenschaftlichen Film. Ethnologie. Göttingen: Institut für den Wissenschaftlichen Film, gem. GmbH; 1992: 97- 106. (Publikationen zu Wissenschaftlichen Filmen; v. 17).  
Note: [fw 1973: Timbun Iatmul; Sawos].
240. Schindlbeck, Markus. Iatmul (Neuguinea, Mittlerer Sepik) Sammeln, Rösten und Essen von Ameisen. Film E 2549. In: Institut für den Wissenschaftlichen Film. Ethnologie. Göttingen: Institut für den Wissenschaftlichen Film, gem. GmbH; 1994: 1-11. (Publikationen zu Wissenschaftlichen Filmen; v. 19).  
Note: [fw October-November 1973: Palimbei Iatmul].
241. Schindlbeck, Markus. Iatmul (Neuguinea, Mittlerer Sepik) Brennen und Löschen von Kalk zum Betelkauen. Film E 2710. In: Institut für den Wissenschaftlichen Film. Ethnologie. Göttingen: Institut für den Wissenschaftlichen Film, gem. GmbH; 1994: 13-25. (Publikationen zu Wissenschaftlichen Filmen; v. 19).  
Note: [fw February 1974: Japanaut Iatmul; Sawos; from archives: Tambunum].
242. Schindlbeck, Markus. Iatmul (Neuguinea, Mittlerer Sepik) Musik bei den Iatmul. Filme E 2343, E 2344, E 2365, E 2543. In: Institut für den Wissenschaftlichen Film. Ethnologie. Göttingen: Institut für den Wissenschaftlichen Film, gem. GmbH; 1994: 45-72. (Publikationen zu Wissenschaftlichen Filmen; v. 19).  
Note: [fw September 1973, October 1973, February 1974, March 1974: Palimbei Iatmul; Gaikorobi Sawos; from archives: Kaulagu (Korogo), Kubka, Lower Sepik, Kanganaman].
243. Schindlbeck, Markus. Iatmul (Neuguinea, Mittlerer Sepik) Fertigstellung eines Lieder-Memorierstabes, Gesänge und Schlitztrommelschlagen bei einer Kanuweihe in Yindabu. Film E 2921. In: Institut für den

- Wissenschaftlichen Film. Ethnologie. Göttingen: Institut für den Wissenschaftlichen Film, gem. GmbH; 1994: 29-41. (Publikationen zu Wissenschaftlichen Filmen; v. 19). Note: [fw October 1973: Yindabu Iatmul; Gaikorobi Sawos; from archives: Tambunum, Magem].
244. Schindlbeck, Markus. Iatmul (Neuguinea, Mittlerer Sepik) Kinderspiele. Filme E 2544, E 2568. In: Institut für den Wissenschaftlichen Film. Ethnologie. Göttingen: Institut für den Wissenschaftlichen Film, gem. GmbH; 1995: 101-117. (Publikationen zu Wissenschaftlichen Filmen; v. 19). Note: [fw October 1973: Palimbei Iatmul; January 1974: Sapanaut Iatmul; Sawos; from archives: Timbunke, Kaulagu (Korogo)].
245. Schindlbeck, Markus. Iatmul (Neuguinea, Mittlerer Sepik) Backen von Sagofladen. Film E 2340. In: Institut für den Wissenschaftlichen Film. Ethnologie. Göttingen: Institut für den Wissenschaftlichen Film, gem. GmbH; 1995: 85-97. (Publikationen zu Wissenschaftlichen Filmen; v. 19). Note: [fw October 1973: Palimbei Iatmul; Aibom, Sawos; from archives: Kararau].
246. Schindlbeck, Markus. Iatmul (Neuguinea, Mittlerer Sepik) Fischen mit Speer. Film E 2339. In: Institut für den Wissenschaftlichen Film. Ethnologie. Göttingen: Institut für den Wissenschaftlichen Film, gem. GmbH; 1995: 73-84. (Publikationen zu Wissenschaftlichen Filmen; v. 19). Note: [fw January 1974: Sapanaut Iatmul; from archives: Angerman, Tambunum, Kaulagu (Korogo)].
247. Schindlbeck, Markus. Iatmul (Neuguinea, Mittlerer Sepik) Fest zur Kanueinweihung in Kanganamun: Auftritt von Waldgeistern und Ahnfrauen. Film E 2545. In: Institut für den Wissenschaftlichen Film. Ethnologie. Göttingen: Institut für den Wissenschaftlichen Film, gem. GmbH; 1995: 133-146. (Publikationen zu Wissenschaftlichen Filmen; v. 19). Note: [fw November 1973: Kanganamun Iatmul; Gaikorobi Sawos].
248. Schindlbeck, Markus. Iatmul (Neuguinea, Mittlerer Sepik) Vorschulunterricht. Film E 2292. In: Institut für den Wissenschaftlichen Film. Ethnologie. Göttingen: Institut für den Wissenschaftlichen Film, gem. GmbH; 1995: 121-131. (Publikationen zu Wissenschaftlichen Filmen; v. 19). Note: [fw March 1974: Palimbei Iatmul].
249. Schindlbeck, Markus. Iatmul (Neuguinea, Mittlerer Sepik) Kanuweihe in Palimbei. Filme E 2477, E 2859. In: Institut für den Wissenschaftlichen Film. Ethnologie. Göttingen: Institut für den Wissenschaftlichen Film, gem. GmbH; 1997: 149-165. (Publikationen zu Wissenschaftlichen Filmen; v. 19). Note: [fw October, November 1973: Palimbei Iatmul; from archives: Kararau, Tambunum, Kaulagu (Korogo)].
250. Schindlbeck, Markus. Iatmul (Neuguinea, Mittlerer Sepik) Nagwan erzählt die Mythe über die Geburt der Fischadler. Film E 2291. In: Institut für den Wissenschaftlichen Film. Ethnologie. Göttingen: Institut für den Wissenschaftlichen Film, gem. GmbH; 1998: 345-359. (Publikationen zu Wissenschaftlichen Filmen; v. 20). Note: [fw (Schlenker & Stanek) October 1973: Palimbei].
251. Schindlbeck, Markus. Iatmul (Neuguinea, Mittlerer Sepik) Mythologische Diskussion im Männerhaus in Palimbei. Film E 2293. In: Institut für den Wissenschaftlichen Film. Ethnologie. Göttingen: Institut für den Wissenschaftlichen Film, gem. GmbH; 1998: 329-344. (Publikationen zu Wissenschaftlichen Filmen; v. 20). Note: [fw (Schlenker) February 1974: Palimbei; from archives: Kararau, Yensemangua].
252. Schindlbeck, Markus. Iatmul (Neuguinea, Mittlerer Sepik) Matkwan erzählt über das Kopfjagdfest. Film E 2338. In: Institut für den Wissenschaftlichen Film. Ethnologie. Göttingen: Institut für den Wissenschaftlichen Film, gem. GmbH; 1998: 361-379. (Publikationen zu Wissenschaftlichen Filmen; v. 20). Note: [fw: Gaikorobi, Palimbei; (Schlenker & Stanek) October 1973: Palimbei; from archives: Korogo].
253. Schindlbeck, Markus. The Importance of Relationships in Middle Sepik History. *Reviews in Anthropology*. 1985; 12: 166-172. Note: [fw: Iatmul, Sawos; from lit: Chambri].

254. Schindlbeck, Markus. Jagdzauber der Sawos in Gaikorobi, Mittlerer Sepik, Papua-Neuguinea. Verhandlungen der Naturforschenden Gesellschaft in Basel. 1978; 89: 25-40.  
Note: [fw 1974: Gaikorobi Sawos].
255. Schindlbeck, Markus. Kokospalme und Brotfruchtbaum: Siedlungs-Vorstellungen der Sawos und Kwanga, Sepik-Gebiet, Papua-Neuguinea. Geographica Helvetica. 1983; 38: 3-10.  
Note: [fw 1972-1974: Gaikorobi vill Sawos; 1979-1980: Bongos vill Kwanga].
256. Schindlbeck, Markus. Krankenheilung bei den Sawos. Baessler- Archiv, N.F.. 1988; 36: 117-144.  
Note: [fw 1972-1974, 1979-1981: Gaikorobi Sawos].
257. Schindlbeck, Markus. Male Figure. In: Greub, Suzanne, Editor. Expressions of Belief: Masterpieces of African, Oceanic, and Indonesian Art from the Museum voor Volkenkunde, Rotterdam. New York: Rizzoli International Publications, Inc.; 1988: 148- 149.  
Note: [from museum colls: Karawari R].
258. Schindlbeck, Markus. Männerhaus und weibliche Giebelfigur am Mittelsepik, Papua-Neuguinea. Baessler-Archiv, N.F.. 1985; 33: 363-411.  
Note: [fw 1972-1974: Sawos; 1979-1981: Kwanga, Sawos; from museum colls: Palimbei, Kaulagu, Timbunke, Ambanoli, Nangusap, Torembi, Angerman, Gaikorobi, Mamsi].
259. Schindlbeck, Markus. Neuguinea, Mittlerer Sepik: Kopfjägertanz in Chambri aufgeführt von Touristen. Film E 2711. In: Institut für den Wissenschaftlichen Film. Ethnologie. Göttingen: Institut für den Wissenschaftlichen Film, gem. GmbH; 1992: 157-168. (Publikationen zu Wissenschaftlichen Filmen; v. 17).  
Note: [fw 1974: Chambri; Gaikorobi Sawos; from archives: Aibom].
260. Schindlbeck, Markus. Sago bei den Sawos (Mittelsepik, Papua New Guinea): Untersuchungen über die Bedeutung von Sago in Wirtschaft, Sozialordnung und Religion [Ph.D. Dissertation]. Basel: Universität Basel; 1978. xii, 566, [2], [55] pp. + Foldout Map.  
Note: [fw October 1972 - March 1974: Gaikorobi vill Sawos].
261. Schindlbeck, Markus. Sago bei den Sawos (Mittelsepik, Papua New Guinea): Untersuchungen über die Bedeutung von Sago in Wirtschaft, Sozialordnung und Religion. Basel: Ethnologisches Seminar der Universität und Museum für Völkerkunde; 1980. xii, 566, [2], [55] pp. + Foldout Map. (Basler Beiträge zur Ethnologie; v. 19).  
Note: [fw: October 1972 - March 1974: Gaikorobi vill Sawos].
262. Schindlbeck, Markus. Sawos (Neuguinea, Mittlerer Sepik): Einbrennen von Mustern in die Haut. Film E2460. Göttingen: Institut für den wissenschaftlichen Film; 1981. 17 pp. (Publikationen zu wissenschaftlichen Filmen, Sektion Ethnologie; v. 11(3)).  
Note: [fw: Gaikorobi Sawos].
263. Schindlbeck, Markus. Sawos (Neuguinea, Mittlerer Sepik): Yangendambui vertreibt Regen. Film E2461. Göttingen: Institut für den wissenschaftlichen Film; 1981. 17 pp. (Publikationen zu wissenschaftlichen Filmen, Sektion Ethnologie; v. 11(4)).  
Note: [fw: Gaikorobi Sawos].
264. Schindlbeck, Markus. Sawos (Neuguinea, Mittlerer Sepik): Totenfest in Gaikorobi: Abschied von einem getötenen Schwein. Film E2480. Göttingen: Institut für den wissenschaftlichen Film; 1981. 16 pp. (Publikationen zu wissenschaftlichen Filmen, Sektion Ethnologie; v. 11(5)).  
Note: [fw: Gaikorobi Sawos].
265. Schindlbeck, Markus. Sawos (Neuguinea, Mittlerer Sepik): Totenfest in Gaikorobi: Anrufung und Tanz der Ahnen, Gesänge und Flötenspiel. Film E2481. Göttingen: Institut für den wissenschaftlichen Film; 1981. 24 pp. (Publikationen zu wissenschaftlichen Filmen, Sektion Ethnologie; v. 11(6)).

Note: [fw: Gaikorobi Sawos].

266. Schindlbeck, Markus. Slit Gong. In: Greub, Suzanne, Editor. *Expressions of Belief: Masterpieces of African, Oceanic, and Indonesian Art from the Museum voor Volkenkunde, Rotterdam*. New York: Rizzoli International Publications, Inc.; 1988: 142-143.  
Note: [from museum colls: Murik, Sarem Sawos].
267. Schindlbeck, Markus. Suspension Hook. In: Greub, Suzanne, Editor. *Expressions of Belief: Masterpieces of African, Oceanic, and Indonesian Art from the Museum voor Volkenkunde, Rotterdam*. New York: Rizzoli International Publications, Inc.; 1988: 156- 157.  
Note: [from museum colls: Torembi Sawos].
268. Schindlbeck, Markus. Suspension Hook. In: Greub, Suzanne, Editor. *Expressions of Belief: Masterpieces of African, Oceanic, and Indonesian Art from the Museum voor Volkenkunde, Rotterdam*. New York: Rizzoli International Publications, Inc.; 1988: 158- 159.  
Note: [from museum colls: Middle Sepik].
269. Schindlbeck, Markus. Tradition and Change in Kwanga Villages. In: Lutkehaus, Nancy; Kaufmann, Christian; Mitchell, William E.; Newton, Douglas; Osmundsen, Lita; Schuster, Meinhard, Editors. *Sepik Heritage: Tradition and Change in Papua New Guinea*. Durham, NC: Carolina Academic Press; 1990: 232-240.  
Note: [fw 1972-1974: Gaikorobi Sawos; 1979-1980: Bongos Kwanga].
270. Schindlbeck, Markus. Über den mythischen Ursprungsort der Sawos und Iatmul (Papua-Neuguinea). In: Kamber, Peter Heinrich; Moser, Rupert, Editors. *Diachronica: Zum Verhältnis von Ethnologie, Geschichte und Geschichtswissenschaft / Du rapport entre ethnologie, histoire et connaissance de l'histoire*. Bern: Schweizerische Ethnologische Gesellschaft / Société Suisse d'Ethnologie; 1984: 153-160. (*Ethnologica Helvetica*; v. 8).  
Note: [fw 1971-1981 (18 mos): Gaikorobi Sawos; from lit: Nyaura].
271. Schlaginhaufen, Otto. Das Haupthaar der Eingeborenen des Torricelligebirges in Neuguinea. *Anthropos*. 1962; 57: 678-682.  
Note: [colls 1909: incls Torricellis, Paup, Tintejao, Akur, Apur, Afu].
272. Schlaginhaufen, Otto. Die Stellung der Photographie in der anthropologischer Methodik und die Pygmäenfrage in Neuguinea. *Zeitschrift für Ethnologie*. 1915; 47: 53-58.  
Note: [from lit: Sattelberg].
273. Schlaginhaufen, Otto. Eine ethnographische Sammlung vom Kaiserin-Augustafuß in Neuguinea. *Abhandlungen und Berichte des Königl. Zoologischen und Anthropologisch-Ethnographischen Museums zu Dresden*. 1910; 13(2): ii-iii, 1-74 + Tafeln 1-4.  
Note: [colls 1909: Potsdamhafen, Sigrin, Mangut, Jobanda, Olem, Pagem, Kambrini].
274. Schlaginhaufen, Otto. *Muliam: Zwei Jahre unter Südsee- Insulanern*. Zürich: Orell Füssli Verlag; 1959. 212 pp. + Plates + Endpaper Maps.  
Note: [exped 1908: Kamba, Sigrin, Mangut, Kamburumdóu, Pagem, Matschir, Olem, Kambrini, Kopal, Muschu, Walis, Tumleo, Ali, Seleo, Angel, Eitapé, Walman, Poro, Akur, Akin, Apur, Paup, Malol, Leitere, Jakumul].
275. Schlaginhaufen, Otto. Otto Reches Werk über den Kaiserin- Augusta-Fluß in Neuguinea. *Dr. A. Petermanns Mitteilungen aus Justus Perthes' Geographischer Anstalt*. 1913; 59(2): 199-200.  
Note: [explor Reche: Sepik].
276. Schlaginhaufen, Otto. Pygmäen in Melanesien. *Archives Suisses d'Anthropologie Générale (Genève)*. 1914; 1: 37-42.  
Note: [from lit: Kamaweka, Tapiro, Jakumul, Arup, Leitere].

277. Schlaginhaufen, Otto. Reisen in Kaiser-Wilhelmsland (Neuguinea). Abhandlungen und Berichte des Königl. Zoologischen und Anthropologisch-Ethnographischen Museums zu Dresden. 1910; 13(1): 1-19 + Tafeln 1-3.  
Note: [explor July-November 1909: Friedrich-Wilhelmshafen, Kamba, Postdamhafen, up Sepik: Singrin, Mangut, Jobanda, Olem, Pagem, Kambrini; Eitape: Poro (Walman), Jakamul, Paup, Afu, Akur, Malol, Leitere, Sissano, Arup, Warapu, Wokau, Poro, Koroko, Warinagol].
278. Schlaginhaufen, Otto. Schädelperforationen Eingeborener vom Sepik in Neuguinea. *Geographica Helvetica*. 1966; 21: 183-185.  
Note: [fw July-August 1909: Lower Sepik].
279. Schleidt, Margret. Hier bin ich -- wo bist Du? In: Schiefenhövel, Wulf; Uher, Johanna; Krell, Renate, Editors. *Im Spiegel der Anderen: Aus dem Lebenswerk des Verhaltensforschers Irenäus Eibl-Eibesfeldt*. München: Realis Verlags-GmbH; 1993: 78- 91.  
Note: [Eipo, Tauwema].
280. Schleiermacher. Aus unserer Mission in Neu-Guinea. *Stadt Gottes*. 1899; 22; 24: 179-181, 211-214; 70-71.  
Note: [mission: Tamara Tumleo].
281. Schleiermacher, Ch. Aus unserer Mission in Neu-Guinea. Beilage zum Kleinen Herz-Jesu-Boten. 1899; 26: 91-93.  
Note: [mission: Arop].
282. Schleiermacher, Chr. Der erste Besuch beim wilden Stamm der Anal (Neu-Guinea). *Kleiner Herz-Jesu-Bote*. 1899; 27: 22-24, 35- 38.  
Note: [mission: Buldalu, Anal, Malol].
283. Schleiermacher, Chr. Ein Missionar von Pfeilschüssen der Wilden verfolgt. *Kleiner Herz-Jesu-Bote*. 1900; 27: 106-108.  
Note: [mission: Valman].
284. Schleiermacher, Chr. Ein Streifzug ins Innere von Neu-Guinea zum Stamm der Buldalu. *Kleiner Herz-Jesu-Bote*. 1899; 26: 167-169, 184-186.  
Note: [mission: Buldalu].
285. Schleiermacher, Chr. Land und Leute der Leming-Küste (Deutsch-Neuguinea). *Kleiner Herz-Jesu-Bote*. 1900; 27: 78-80, 109, 123-125.  
Note: [mission: Tamara, Vokau, Malol].
286. Schleiermacher, Chr. Religiöse Anschauungen und Gebräuche der Bewohner von Berlinhafen (Deutsch-Neuguinea). *Globus*. 1900; 78: 4-7.  
Note: [mission: Tamara Tumleo, Valman].
287. Schleinitz, S. Freih v. Geographische und ethnographische Beobachtungen auf Neu-Guinea, dem Neu-Britannien- und Salomons- Archipel, angestellt auf S.M.S. "Gazelle" bei ihrer Reise um die Erde 1874-76. *Zeitschrift der Gesellschaft für Erdkunde zu Berlin*. 1877; 12: 230-266.  
Note: [explor 1874-1876: MacCluer Gulf, Salvatti, North Coast II].
288. Schlenker, Hermann. Iatmul (Neuguinea, Mittlerer Sepik) Übermodellieren und Belamen eines Schädels. Film E 2905. In: Wolf, G., Editor. *Encyclopedia Cinematographica*. Göttingen: Institute für den Wissenschaftlichen Film; 1988: 65-74. (Publikationen zu Wissenschaftlichen Filmen, Sektion Ethnologie; v. 16(6)).  
Note: [Iatmul].
289. Schlenker, Hermann; Schindlbeck, Markus. Sawos (Neuguinea, Mittlerer Sepik): Einsammeln von Larven des "Sagokäfers." Film E2459. Göttingen: Institut für den Wissenschaftlichen Film; 1981. 15 pp. (Publikationen

zu wissenschaftlichen Filmen, Sektion Ethnologie; v. 11(2)).

Note: [fw: Gaikorobi Sawos].

290. Schlesier, E. Kelelogeya -- Neuguinea (Normanby-Insel) Sagogewinnung. Film E 529. In: Wolf, G., Editor. *Encyclopaedia Cinematographica*. Göttingen: Institut für den Wissenschaftlichen Film; 1965: 445-457.  
Note: [fw 1962: Kelelogeya].
291. Schlesier, E. Me'udana -- Neuguinea (Normanby-Insel) Bespannen von Trommeln. Film E 531. Göttingen: Institut für den Wissenschaftlichen Film; 1964. 8 pp. (*Encyclopaedia Cinematographica*).  
Note: [fw 1962: Me'udana].
292. Schlesier, E. Me'udana -- Neuguinea (Normanby-Insel) Schnitzen eines Schmuckkammes. Film E 532. Göttingen: Institut für den Wissenschaftlichen Film; 1964. 8 pp. (*Encyclopaedia Cinematographica*).  
Note: [fw 1962: Me'udana].
293. Schlesier, E. Me'udana -- Neuguinea (Normanby-Insel) Fest zum Abschluß der trauerzeit (bwabware). Film E 534. Göttingen: Institut für den Wissenschaftlichen Film; 1964. 11 pp. + Foldout Chart. (*Encyclopaedia Cinematographica*).  
Note: [fw 1962: Me'udana].
294. Schlesier, E. Me'udana -- Neuguinea (Normanby-Insel) Zubereiten von Sagospeisen. Film E 530. In: Wolf, G., Editor. *Encyclopaedia Cinematographica*. Göttingen: Institut für den Wissenschaftlichen Film; 1965: 459-467.  
Note: [fw 1962: Me'udana].
295. Schlesier, E. Me'udana -- Neuguinea (Normanby-Insel) sagari-Tänze. Film E 535. In: Wolf, G., Editor. *Encyclopaedia Cinematographica*. Göttingen: Institut für den Wissenschaftlichen Film; 1967: 255-263.  
Note: [fw 1962: Me'udana].
296. Schlesier, E. Me'udana -- Neuguinea (Normanby-Insel) Flechten einer Schlafmatte. Film E 533. In: Wolf, G., Editor. *Encyclopaedia Cinematographica*. Göttingen: Institut für den Wissenschaftlichen Film; 1967: 247-254.  
Note: [fw 1962: Me'udana].
297. Schlesier, E. The Me'udana. Boroko: National Cultural Council in association with Robert Brown & Associates (Aust.) Pty. Ltd.; 1980. [16] pp. + Endpaper Illustrations.  
Note: [Me'udana].
298. Schlesier, Erhard. Abo'agu Christopher Obedi Me'uyo: Eine Lebensgeschichte, aufgezeichnet in der Dobu-Sprache und übersetzt ins Deutsche. In: Carle, Rainer; Heinschke, Martina; Pink, Peter W.; Rost, Christel; Stadlander, Karen, Editors. *Gava': Studies in Austronesian Languages and Cultures / Studien zu austronesischen Sprachen und Kulturen*. Berlin: Dietrich Reimer Verlag; 1982: 141-154. (Veröffentlichungen des Seminars für Indonesische und Südseesprachen der Universität Hamburg; v. 17).  
Note: [fw 1961-1962, 1974-1975: Me'udana Normanby I, Dobu].
299. Schlesier, Erhard. Arbeitsmaterialien und Notizen zum Kulturwandel in Me'udanam M.B.P., Papua Neuguinea. Göttingen: Institut und Sammlung für Völkerkunde der Universität zu Göttingen; 1991. [iii], 194 pp. + 5 pp. Plates.  
Note: [fw 1961-1962, 1974-1975, 1976: Me'udana].
300. Schlesier, Erhard. Arbeits- und Tagebücher aus Me'udana 1961/62 und 1974/75. Göttingen: J. Kinzel; 1994. [i], 304 pp. + [9] pp. Plates + [3] pp. Maps.  
Note: [fw 1961-1962, 1974-1975: Me'udana].
301. Schlesier, Erhard. Der Hausbau in Me'udana, Normanby Island. *Baessler-Archiv, N.F.* 1967; 15: 35-61.  
Note: [fw September-October 1961: Me'udana Normanby I].

302. Schlesier, Erhard. Der Stand der ethnographischen Erforschung Neuguineas. 's-Gravenhage: Mouton; 1955. 32 pp. + Foldout Map.  
Note: [general NG].
303. Schlesier, Erhard. Die Begriffe "Papua" und "Melanesier" in den anthropologischen Wissenschaften. Zeitschrift für Ethnologie. 1970; 95: 12-24.  
Note: [general NG].
304. Schlesier, Erhard. Die Grundlagen der Klanbildung: Zwei Beiträge zur völkerkundlichen Materials. Göttingen: Musterschmidt-Verlag; 1956. 139, [2] pp. (Neue Ergebnisse der Biologie, Anthropologie und Medizin, Neue Forschung).  
Note: [fw: Normanby I; from lit: Rossel I, Iatmul, Dobu, Wogeo, D'Entrecasteaux Is (Goodenough I), Kiwai, Kapauku, Moni, Uhunduni, Western Dani, Trobriand Is, Je, Koita, Mekeo, Roro, Banaro, Mbowamb, Orokaiva, Keraki, Orokolo, Marind-anim, Gogodara, Mafulu].
305. Schlesier, Erhard. Die melanesischen Geheimkulte: Untersuchung über ein Grenzgebiet der ethnologischen Religions- und Gesellschaftsforschung und zur Siedlungsgeschichte Melanesiens. Göttingen: Musterschmidt-Verlag; 1958. 390 pp. + Map.  
Note: [from lit: general NG].
306. Schlesier, Erhard. Die Quertrompeten am mittleren Sepik, Neuguinea. Baessler-Archiv, N.F.. 1959; 7: 123-148.  
Note: [fw 1952 & from museum colls: Angoram, Kambrinum, Malu].
307. Schlesier, Erhard. Die Vorstellung vom schlimmen Tod in Me'udana. In: Schröder, E., Editor. Ethnomedizin: Referate der Fachkonferenz in München 19. + 20.10.77. München: Institut für Geschichte der Medizin und Medizinischer Soziologie der Technischen Universität; 1974: 40.  
Note: [fw 1961-1962: Me'udana].
308. Schlesier, Erhard. Eine ethnographische Sammlung aus Südost- Neuguinea. Göttingen: edition herodot GmbH; 1986. 80 pp. + 30 pp. Plates. (Arbeiten aus dem Institut für Völkerkunde der Georg- August-Universität Göttingen; v. 20).  
Note: [fw 1961-1962, 1974-1975: Normanby I].
309. Schlesier, Erhard. Farbengewinnung in Me'udana, Normanby Island (SO-Neuguinea). Abhandlungen und Berichte des Staatlichen Museums für Völkerkunde Dresden. 1965; 24(3): 165-172 + 6 pp. Plates.  
Note: [fw September 1961 - August 1962: Me'udana, Normanby I].
310. Schlesier, Erhard. Hamlet-Namen in Me'udana, Normanby Island. In: Haberland, Eike; Schuster, Meinhard; Straube, Helmut, Editors. Festschrift für Ad. E. Jensen, Teil II. München: Klaus Renner Verlag; 1964: 533-537.  
Note: [fw September 1961 - August 1962: Me'udana Normanby I].
311. Schlesier, Erhard. Me'udana (Südost-Neuguinea), Teil 1: Die soziale Struktur. Braunschweig: Albert Limbach Verlag; 1970. 93, [1] pp. + 4 pp. Plates + 22 Pocket Diagrams.  
Note: [fw 1961-1962: Me'udana Normanby I].
312. Schlesier, Erhard. Me'udana (Südost-Neuguinea): Die Empfängnis-Theorie und ihre Auswirkungen. Curare. 1979; 2(3): 97- 104.  
Note: [fw: Me'udana].
313. Schlesier, Erhard. Me'udana (Südost-Neuguinea), Teil 2: Das soziale Leben. Berlin: Dietrich Reimer Verlag; 1983. 290 pp. + 10 pp. Plates.  
Note: [fw 1961-1962, 1974-1975: Me'udana Normanby I].
314. Schlesier, Erhard. Me'udana: Geschichte in mündlicher Überlieferung: Eine Zusammenfassung. In: Hauser-Schäublin, Brigitta, Editor. Geschichte und mündliche Überlieferung in Ozeanien. Basel:

- Ethnologisches Seminar der Universität Basel und Museum für Völkerkunde Im Kommission bei Wepf & Co. AG Verlag; 1994: 107-109. (Basler Beiträge zur Ethnologie; v. 37).  
Note: [fw 1961-1962, 1974-1975: Me'udana Normanby I].
315. Schlesier, Erhard. Re-Study of Me'udana (Papua New Guinea): A Preliminary Report. Bulletin of the International Committee on Urgent Anthropological and Ethnological Research. 1977; 19: 89- 93.  
Note: [fw August 1974 - May 1975: Me'udana Normanby I].
316. Schlesier, Erhard. Sagogewinnung auf Normanby Island, Südost-Neuguinea. Baessler-Archiv, N.F.. 1965; 13: 1-39.  
Note: [fw September 1961 - August 1962: Kelelogeya, Me'udana, Weyoko, Sipupu, Dawada, Loboda, Marakwasia, Kurada, Sewa Bay, Sewataitai Bay Normanby I].
317. Schlesier, Erhard. Zum Bootbau auf Normanby Island, Neuguinea. Baessler-Archiv, N.F.. 1968; 16: 129-135.  
Note: [fw 1961-1962: Kelelogeya Normanby I].
318. Schlesier, Erhard. Zum Problem einer sagoverwertenden Kulturschicht auf Neuguinea. Zeitschrift für Ethnologie. 1961; 86: 223-233.  
Note: [from lit: general NG].
319. Schlocker, Georges. Ozeanische Totenbeschwörung: Neunundzwanzig Bildtafeln. Frankfurt am Main: Erschienen im Insel-Verlag; 1965. 29, [15] pp. + Frontispiece. (Insel-Bücherei; v. 843).  
Note: [exhibition: Kabriman, Kararau, Kanduonum, Kaup, Potsdamhafen, Bongu, Seleo, Yuat R, Geelvink Bay, Purari Delta, Asmat, Yuaroma (Lower Sepik), Kanigara, Mindibit, Kanganuman, Torembi].
320. Schlüter. Stationsgründungen der Mission in Deutsch- Neuguinea. Gott will es!. 1909; 21: 88-95.  
Note: [mission: Dallmannhafen, Juo].
321. Schlüter, Theod. Aus Kaiser Wilhelmsland (Neu-Guinea). 2. Ein Marsch ins Hinterland der Lemingküste. Gott will es!. 1904; 16: 81-84.  
Note: [mission: Tumleo, Kapoa, Raju R].
322. Schlüter, Theod. Vermischte Mitteilungen aus Neuguinea. 2. Ein Marsch ins Hinterland der Lemingküste. Steyler Missionsbote. 1903; 31: 74-75.  
Note: [mission: Tumleo, Kapoa, Raju R].
323. Schmalenbach, Werner. Kunst eller ikke kunst - det er sp'rgsmålet. In: Wallin, Hans Erik, Editor. Oceania: Kunst fra Melanesien. Humleboek (Denmark): Louisiana Revy; 1991: 4-9. (Louisiana Revy; v. 32(1)).  
Note: [Middle Sepik, Lower Sepik].
324. Schmalenbach, Werner. Plastik der Südsee. Stuttgart: Hans E. Günther Verlag; 1956. 16, [48] pp. (Die Sammlung Parthenon).  
Note: [exhibition: Tami Is, Sepik, Papuan Gulf].
325. Schmalenbach, Werner. Primitive Kunst: Eine Einführung in die Plastik Afrikas und der Südsee. München: Knorr & Hirth Verlag; 1959. 48 pp.  
Note: [from museum colls: NG].
326. Schmeltz, J. D. E. Beiträge zur Ethnographie von Neu-Guinea. I. Gegenstände von den Tugeri, Süd Neu-Guinea. Internationales Archiv für Ethnographie. 1895; 8: 153-165 + Tafel XV.  
Note: [from museum colls: Tugeri].
327. Schmeltz, J. D. E. Beiträge zur Ethnographie von Neu-Guinea. II. Echidna in der Ornamentik von Neu-Guinea. Internationales Archiv für Ethnographie. 1895; 8: 165-168 + Tafel XV.  
Note: [from museum colls: Humboldt Bay].

328. Schmeltz, J. D. E. Beiträge zur Ethnographie von Neu-Guinea. III. Ceremonialgeräthe aus British Neu-Guinea. Internationales Archiv für Ethnographie. 1895; 8: 168-169 + Tafel XV.  
Note: [from museum colls: British NG].
329. Schmeltz, J. D. E. Beiträge zur Ethnographie von Neu-Guinea. IV. Ueber Bogen von Neu-Guinea. Internationales Archiv für Ethnographie. 1895; 8: 238-241.  
Note: [from museum colls: Jamna].
330. Schmeltz, J. D. E. Beiträge zur Ethnographie von Neu-Guinea. V. Ueber eine Sammlung aus Konstantinhafen (Astrolabe-Bay). Internationales Archiv für Ethnographie. 1895; 8: 241-244 + Tafel XVI.  
Note: [from museum colls: Konstantinhafen, Bonga].
331. Schmeltz, J. D. E. Beiträge zur Ethnographie von Neu-Guinea. VI. Ueber eine Sammlung aus Konstantinhafen, Astrolabebai, 2ter Theil: Die Waffen. Internationales Archiv für Ethnographie. 1896; 9: 113-125 + Tafeln VII-IX.  
Note: [from museum colls: Astrolabe Bay].
332. Schmeltz, J. D. E. Beiträge zur Ethnographie von Neu-Guinea. VII. Ueber Gegenstände aus Niederländisch Neu-Guinea. Internationales Archiv für Ethnographie. 1896; 9: 125-129 + Tafel IX.  
Note: [from museum colls: Humboldt Bay, Ansum, Jappen I, Geelvink Bay].
333. Schmeltz, J. D. E. Beiträge zur Ethnographie von Neu-Guinea. VIII. Die Stämme an der Südküste von Niederländisch Neu-Guinea. Internationales Archiv für Ethnographie. 1904; 16: 194-241 + Tafeln XI-XVI.  
Note: [from museum colls: South Coast NNG].
334. Schmeltz, J. D. E. Beiträge zur Ethnographie von Neu-Guinea. IX. Über einige Gegenstände von Nord Neu-Guinea. Internationales Archiv für Ethnographie. 1904; 16: 242-244 + Tafeln XI-XIV.  
Note: [from museum colls: Humboldt Bay, Ansum, Jamna, Witriwai].
335. Schmeltz, J. D. E. Beiträge zur Ethnographie von Neu-Guinea. X. Die Stämme in der Nachbarschaft des Merauke-Flusses. Internationales Archiv für Ethnographie. 1905; 17: 194-219 + Tafeln I-VI.  
Note: [from museum colls: Merauke].
336. Schmeltz, J. D. E. Beiträge zur Ethnographie von Neu-Guinea. XI. Beiträge zur Ethnographie der Neu Guinea Pfeile. Internationales Archiv für Ethnographie. 1905; 17: 219-220.  
Note: [from museum colls: Wakde I, Humboldt Bay].
337. Schmeltz, J. D. E. Ein Kanuzierrath von Süd-West-Neu-Guinea. Internationales Archiv für Ethnographie. 1897; 10: 18-19.  
Note: [from museum colls: Utanata R].
338. Schmeltz, J. D. E. Human Sacrifice in Neu-Guinea. Internationales Archiv für Ethnographie. 1893; 6: 68.  
Note: [from lit (Edelfeldt): Motu-Motu].
339. Schmeltz, J. D. E. Masken in Niederländisch Neu-Guinea. Internationales Archiv für Ethnographie. 1893; 6: 60-61.  
Note: [from museum colls: Tarfia, Utanata R, Roissy I].
340. Schmeltz, J. D. E. Steinerne Schläger für Tapabereitung von Ost Neu-Guinea. Internationales Archiv für Ethnographie. 1888; 1: 233.  
Note: [from museum colls: D'Entrecasteux Is].
341. Schmeltz, J. D. E.; Krause, R. Die ethnographisch- anthropologische Abtheilung des Museum Godeffroy in Hamburg: Ein Beitrag zur Kunde der Südsee-Völker. Hamburg: L. Friederichsen & Co.; 1881. xliii, 687 pp.

+ 46 Tafeln + Foldout Table + Foldout Map.  
 Note: [from museum colls: New Guinea].

342. Schmid, E.; Grüniger, I. The Formation of the Deposits at Kafiavana: The Results of a Sedimentary Analysis (with Comments by J.N. Jennings and R.M. Frank). In: White, J. Peter. Ol Tumbuna: Archaeological Excavations in the Eastern Central Highlands, Papua New Guinea. Canberra: Australian National University, Research School of Pacific Studies, Department of Prehistory; 1972: 162-167. (Terra Australis; v. 2).  
 Note: [Kafiavana].
343. Schmid, Jurg; Kocher Schmid, Christin. Söhne des Krokodils: Männerhausrituale und Initiation in Yensan, Zentral-Iatmul, East Sepik Province, Papua New Guinea. Basel: Ethnologisches Seminar der Universität und Museum für Völkerkunde Im Kommission bei Wepf & Co. AG Verlag; 1992. xii, 321, [2] pp. (Basler Beiträge zur Ethnologie; v. 36).  
 Note: [fw October 1972 - June 1973: Yensan Iatmul].
344. Schmid, Jürg. The Response to Tourism in Yensan. In: Lutkehaus, Nancy; Kaufmann, Christian; Mitchell, William E.; Newton, Douglas; Osmundsen, Lita; Schuster, Meinhard, Editors. Sepik Heritage: Tradition and Change in Papua New Guinea. Durham, NC: Carolina Academic Press; 1990: 241-244.  
 Note: [fw 1972-1973, 1982-1983: Yensan Palimbei].
345. Schmidlin, J. Die katholischen Missionen in den deutschen Schutzgebieten. Münster in Westfalen: Aschendorffsche Verlagsbuchhandlung; 1913. xiv, 304 pp.  
 Note: [mission: Tumleo, Walman, Monumbo, Bogia, Ali, Eitape, Alexishafen, Juo, Beukin, Matukar, Mugil, Malol, Megiar, Jakamul, Sissano, Arop, Waropu].
346. Schmidt, Andrea. Amboss und Gebläse: Ein historisches Photo aus Westneuguinea. Regio Basiliensis. 2000; 41: 211-216.  
 Note: [from archives: Manokwari].
347. Schmidt, Andrea. Ein eigener Blick auf die Welt: Die Fotografien des Völkerkundlers Paul Wirz. In: Basler Stadtbuch 2002. Basel: n.p.; 2002: 139-144.  
 Note: [from archives & lit: Wirz, Marind-anim, Sentani, Panara V, Wapo].
348. Schmidt, Andrea E. In Search of "Men of Nature": Paul Wirz's Photography in New Guinea, 1916-1955. In: Quanchi, Max, Guest Editor. Imaging, Representation, and Photography of the Pacific Islands. Lai'e: Brigham Young University - Hawaii, Institute for Polynesian Studies; 1997: 35-50.  
 Note: [from archives & lit: Wirz, Papuan Gulf, Marind-anim, Lake Sentani, Gogodara, Eastern Highlands, Sepik, Maprik].
349. Schmidt, Andrea Elisabeth. Leben und Werk des Ethnologen und Sammlers Paul Wirz (1892-1955): Ein Wanderer auf der Suche nach der "wahren Natur" [Ph.D. Dissertation]. Freiburg: Albert-Ludwigs-Universität Freiburg i.Br.; 1996. 377 pp.  
 Note: [from lit & archives: Wirz, Marind-anim, Sentani, Swart V, Gogodala, Papuan Gulf, Chimbu, PNGH, Maprik].
350. Schmidt, Andrea E. Paul Wirz: Ein Wanderer auf der Suche nach der "wahren Natur". Basel: Ethnologisches Seminar der Universität und Museum der Kulturen Basel In Kommission bei Wepf & Co. AG Verlag; 1998. 351 pp. + Foldout Map. (Basler Beiträge zur Ethnologie; v. 39).  
 Note: [from archives & lit: Paul Wirz, Marind-anim, Sentani, Western Dani, Gogodala, Papuan Gulf, Sepik, PNGH].
351. Schmidt, Andrea Elisabeth. Zur Mythologie der Asmat (Irian Jaya) [Magisterarbeit zur Erlangung der Würde des Magister Artium der Philosophischen Fakultäten [M.A. Thesis]]. Freiburg: Albert-Ludwigs-Universität zu Freiburg i. Br.; n.d. [1988]. 100 pp.  
 Note: [from lit: Asmat].

352. Schmidt, E. W. Die Schildtypen von Kaiserin-Augusta-Fluß und eine Kritik der Deutung ihrer Gesichtsschmucke. Baessler-Archiv. 1929; 13: 136-177.  
Note: [from museum colls: Tzimundo, Gorogopa, Potsdamhafen, Ramu mouth, Wattam, Hatzfeldhafen, Kumblamba, Kamboa, Kondimua or Kamidjim, Gidjimna, Giau, Kambringi, Kanduonum, Mutatungri, Mengoduma, Lidjuma, Timbunke, Palombai, Kararau, Jauandai, Jentschemangua, Tschesbandai, Malu, Kamberau, Jambun, Kara, Kubka, Vogumasch, Gabukai, April R, Jawun, May R, Mäaanderberg, North R, Manduguma, Kagnia, Bugendum, Takub, Burnaram, Augadji, Ramunga, Bunaro, Ningobadji, Arop, Berlinhafen, Angrifshafen, Tami mouth, Skoh, Sissanu].
353. Schmidt, Emil. Verzierte Papuanschädel. Globus. 1898; 73: 245-247.  
Note: [from lit: NG].
354. Schmidt, Josef. Die Ethnographie der Nor-Papua (Murik-Kaup- Karau) bei Dalmannhafen, Neu-Guinea. Anthropos. 1923; 18-19; 21: 700-732; 38-71 + Foldout Chart.  
Note: [mission: Murik, Kaup, Karau].
355. Schmidt, Jos. 'n dag, om grijs te worden. Die Katholieke Missiën. 1925; 50: 124-125.  
Note: [mission: Matoekar].
356. Schmidt, Josef. Neue Beiträge zur Ethnographie der Nor-Papua (Neuguinea). Anthropos. 1933; 28: 321-354 + Tafel I, 663-682 + Tafel II.  
Note: [mission: Murik, Kaup, Karau].
357. Schmidt, Joseph. Vokabular und Grammatik der Murik-Sprache in Nrdost-Neuguinea. Posieux/Fribourg (Switz.): Anthropos- Institut; 1953. 300 pp. (Micro-Bibliotheca Anthropos; v. 3).  
Note: [mission: Murik].
358. Schmidt, Joseph. Zur Aussenstation. Steyler Missionsbote. 1931; 59: 35-37.  
Note: [mission: Kis, Murik].
359. Schmidt, P. W. Beiträge zur Ethnographie des Gebietes von Potsdamhafen (Deutsch-Neuguinea). Globus. 1903; 84: 76-81, 110- 113, 123-127.  
Note: [Cormann colls: Potsdamhafen].
360. Schmidt, P. W. Die Cambridge-Expedition nach der Torresstrasse. Globus. 1902; 81: 87-92.  
Note: [from lit: Torres Strait].
361. Schmidt, W. Die Sprachfamilien und Sprachenkreise der Erde. Heidelberg: Carl Winter's Universitätsbuchhandlung; 1926. xvi, 595, [1] pp. (Kulturgeschichte Bibliothek, 1; Reihe Ethnologische Bibliothek; v. 5).  
Note: [from lit: general NG].
362. Schmidt, W. Lautwandel und Lautensprechungen. Mitteilungen des Seminars für Orientalische Sprachen. 1905; 8: 72-83.  
Note: [Ulau, Ali, Jakamul, Tumleo].
363. Schmidt, Wilhelm. Die geheime Jünglingsweihe der Karesau- Insulaner (Deutsch-Neuguinea). Anthropos. 1907; 2: 1029-1056.  
Note: [mission: Karesau].
364. Schmidt, Wilhelm. Erklärung [of A. Lafeber, "Kritisch Prüfung von Georg Friederici's 'Untersuchungen über eine melanesische Wanderstraße'"]. Anthropos. 1914; 9: 282-286.  
Note: [from lit: general NG].

365. Schmidt, Wilhelm. Ethnographisches von Berlinhafen, Deutsch- Neu-Guinea. Mitteilungen der Anthropologischen Gesellschaft in Wien. 1899; 29: 13-29.  
Note: [from pc (Vormann): Leming, Tamara].
366. Schmidt, Wilhelm. Über das Vorkommen von Pygmäenstämmen in Neuguinea und dem übrigen Melanesien. *Anthropos*. 1914; 9: 1020- 1021.  
Note: [from lit: general NG].
367. Schmidt, Wilhelm; Tschauer, John Translator ); Brumm, Geoffrey Editor ). The Secret Initiation Ceremonies of the Karesau Islanders. *Oral History*. 1979; 7(2): 1-41.  
Note: [mission: Karesau I].
368. Schmidt, Wilhelm; Vormann, F. Ein Beitrag zur Kenntnis der Valman-Sprache. *Zeitschrift für Ethnologie*. 1900; 32: 87-104.  
Note: [mission: Valman].
369. Schmitt, L. H.; Harrison, G. A.; Hiorns, R. W. Genetic and Morphometric Variances in Three Human Populations. *Annals of Human Genetics*. 1988; 52: 145-149.  
Note: [Lufa, Karkar I].
370. Schmitz, C. A. Azera (Austro-Melanesier) -- NO-Neuguinea (Oberer Markham) Töpferei in Spiralwulsttechnik. Film E 184. Göttingen: Institut für den Wissenschaftlichen Film; 1959. 9 pp. (*Encyclopaedia Cinematographica*).  
Note: [fw 1956: Azera].
371. Schmitz, C. A. Die Initiation bei den Pasum am oberen Ramu, Nordost-Neuguinea. *Zeitschrift für Ethnologie*. 1956; 81: 236-246.  
Note: [fw: Pasum].
372. Schmitz, C. A. Kambrambo - Neuguinea (Unterer Sepik) Riten bei der Knabeninitiation. Film E 502. Göttingen: Institut für den Wissenschaftlichen Film; 1964. 8 pp. (*Encyclopaedia Cinematographica*).  
Note: [from archives (Speiser 1930): Kambrambo].
373. Schmitz, C. A. Pasum (Papua) -- NO-Neuguinea (Oberer Rumu) Initiationsfest. Film E 185. Göttingen: Institut für den Wissenschaftlichen Film; 1959. 11 pp. (*Encyclopaedia Cinematographica*).  
Note: [fw 1956-1957: Pasum].
374. Schmitz, C. A. Wantoat (Papua) -- NO-Neuguinea (Oberer Leron) Bau einer rechteckigen Giebeldachhütte. Film E 186. Göttingen: Institut für den Wissenschaftlichen Film; 1959. 7 pp. (*Encyclopaedia Cinematographica*).  
Note: [fw 1956-1957: Wantoat].
375. Schmitz, C. A. Wantoat (Papua) -- NO-Neuguinea (Oberer Leron) Zauberische Krankenheilung. Film E 187. Göttingen: Institut für den Wissenschaftlichen Film; 1959. 5 pp. (*Encyclopaedia Cinematographica*).  
Note: [fw 1956-1957: Wantoat].
376. Schmitz, Carl A. Beiträge zur Ethnographie des Wantoat Tales, Nordost Neuguinea. Köln: Kölner Universitäts Verlag; 1960. 225 pp. + Plates + Foldout Map. (*Kölner Ethnologische Mitteilungen*; v. 1).  
Note: [fw December 1955 - July 1956: Wantoat V].
377. Schmitz, Carl A. Bericht über das Basler Museum für Völkerkunde und Schweizerische Museum für Volkskunde für das Jahr 1963. *Verhandlungen der Naturforschenden Gesellschaft in Basel*. 1964; 75: 28-46 + Tafeln 1-6.  
Note: [from museum colls: Arapesh, May R, Yellow R, Imaneri, Tambunum, Washkuk, Torembi, Numbungai, Korewori R, Middle Ramu, Bismarck Mts, Upper Uruwa V, Kaiapit, Awara, Orokaiva, Teste I, Kerema, Asmat, Mimika, SW Coast IJ, Goroka, Kainantu, SH].

378. Schmitz, Carl A. Bericht über das Basler Museum für Völkerkunde und Schweizerische Museum für Volkskunde für das Jahr 1964. Verhandlungen der Naturforschenden Gesellschaft in Basel. 1965; 76: 29-58 + Tafeln 1-4.  
Note: [from museum colls: Tambunum, Kupkei, Murik, Lower Ramu, Keram R, Kanduonum, Lower Sepik, Yuat R, Korewori R, Blackwater R, Suagab, April R, Frieda R, Leonard-Schultze R, May R, Yellow R, Green R, Maprik, Fore, Maring].
379. Schmitz, Carl A. Comment [on Arthur Capell, "Oceanic Linguistics Today"]. Current Anthropology. 1962; 3: 417-420.  
Note: [general NG].
380. Schmitz, Carl A. Die Bedeutung der Schlange im tami-Stil von Nordost-Neuguinea. Paideuma. 1961; 7: 442-456.  
Note: [from museum colls: Tami Is, Wemo (Kai), Simbang, Geraged, Wampar].
381. Schmitz, Carl A. Die Jawik-Figuren der Pasum in Nordost-Neu-Guinea. Jahrbuch des Museum für Völkerkunde zu Leipzig. 1958; 17: 30-51.  
Note: [fw 1956: Pasum].
382. Schmitz, Carl A. Die Nackenstützen und Zeremonialstühle der Azera in Nordost-Neuguinea. Baessler-Archiv, N.F.. 1959; 7: 149- 163.  
Note: [from museum colls: Azera].
383. Schmitz, Carl A. Die Ornamentik der Komba auf Neu-Guinea. In: Fröhlich, W., Editor. Völkerkundliche Forschungen: Martin Heydrich zum 70. Geburtstag überreicht von Freunden und Schülern. Köln: E.J. Brill G.M.B.H.; 1960: 154-180. (Ethnologica, N.F.; v. 2).  
Note: [fw 1955-1956: Komba].
384. Schmitz, Carl A. Eine Liebeszauberfigur der Komba in Nordost-Neuguinea. In: Drost, Dietrich; König, Wolfgang, Editors. Beiträge zur Völkerforschung: Hans Damm zum 65. Geburtstag. Berlin: Akademie-Verlag; 1961: 577-584. (Veröffentlichungen des Museums für Völkerkunde zu Leipzig; v. 11).  
Note: [from museum colls: Komba].
385. Schmitz, Carl A. Eine steinerne Spitzkeule aus Nordost- Neuguinea. Tribus. 1962; 11: 109-110.  
Note: [from museum colls: Markham V].
386. Schmitz, Carl A. Gesellschaftsordnung und Wandel in einer Bergbauern-kultur in Nordost-Neuguinea. Kölner Zeitschrift für Soziologie und Sozialpsychologie. 1957; 9: 258-282.  
Note: [fw: Wantoat].
387. Schmitz, Carl A. Historische Probleme in Nordost-Neuguinea: Huon Halbinsel. Wiesbaden: Franz Steiner Verlag GMBH; 1960. vi, 441 pp. + Foldout Map. (Studien zur Kulturkunde; v. 16).  
Note: [fw & from lit: Huon Peninsula].
388. Schmitz, Carl A. Mythos und Kultus in Melanesien. In: Haberland, Eike; Schuster, Meinhard; Straube, Helmut, Editors. Festschrift für Ad. E. Jensen, Teil II. München: Klaus Renner Verlag; 1964: 539-558.  
Note: [from lit: Arapesh, Hagen].
389. Schmitz, Carl A. Oceanic Sculpture: Sculpture of Melanesia. Greenwich, CT: New York Graphic Society; 1962. iv, [i], 15 pp. + 33 Plates. (The Acanthus History of Sculpture).  
Note: [from museum colls: Kararau, Palimbai, Sepik, Lower Sepik, Tami Is, Lorentz R, Papuan Gulf, Torres Strait, Trobriand Is].
390. Schmitz, Carl A. Guterman, Norbert, Translator. Oceanic Art: Myth, Man, and Image in the South Seas. New York: Harry N. Abrams, Inc.; 1969. 405, [1] pp.  
Note: [from museum colls: Geelvink Bay, Manokwari, Biak, Waropen, Doreh Bay, Lake Sentani, Ayafo, Ifar, Osei, Tobadi, Sissano, Murik, Lower Ramu, Sepik mouth, Wallis I, Bogia, Aitape, Schouten Is, Manam I,

Seleo, Awar, Numbungai (Maprik), Kalabu, Bogmuken (Maprik), Kwotmagum (Maprik), Wingei, Wambak (Maprik), Kwambigum (Maprik), Saulik (Maprik), Abelam, Singrin, Lower Sepik, Kanganaman, Nyauranggei, Korogo, Sawos, Mindimbit, Middle Sepik, Tambanum, Yambi-Yambi, Chambri, Kararau, Kanduanum, Kamindibit, Sangriman, Blackwater R, Kaningra, Kilimbit, Iatmul, Timbunke, Angriman, Nindugum, Yamok, Keram R, Yuat R, Bun, Mansuat, Kinakoton (Yuat R), Korewori R, Tschimbud (Upper Korewori), Amanggabi, Ambanoli, Washkuk, Seserman, Swagup, Kupkein, Green R, Kabriman, Yeshan, May R, Brolemavip, Siane, Bogadjim, Rook I, Bongu, Ragetta I, Siassi Is, Umboi I, Sio I, Sialum, Tami Is, Apo (Huon Gulf), Huon Gulf, Massim, Trpbriand Is, Purari R, Turama R, Gogodara, Marind-anim, Wapo, Lower Fly R, Trans-Fly, Kerewa, Torres Strait, Lorentz R, Asmat, Noordwest R, Casuarinen Coast, Eilanden R].

391. Schmitz, Carl A. Scham und Normenkontrolle in Melanesien. *Zeitschrift für Ethnologie*. 1966; 91: 40-49.  
Note: [from lit: Tangu, Huli, Jabim, Kapauku, Melpa, Kutubu, Busama].
392. Schmitz, Carl A. Steinerne Schalenmörser, Pistille und Vogelfiguren aus Zentral-Neuguinea. *Baessler-Archiv*, N.F.. 1966; 14: 1-60.  
Note: [from museum colls: Kundiawa, Minj, Mt Hagen].
393. Schmitz, Carl A. Style Provinces and Style Elements: A Study in Method. *Mankind*. 1956; 5: 107-116.  
Note: [from lit: general NG].
394. Schmitz, Carl A. Technologie frühzeitlicher Waffen: Führer durch das Museum für Völkerkunde und Schweizerische Museum für Volkskunde Basel: Sonderausstellung vom 1. Juni bis 31. Dezember 1963. Basel: G. Krebs AG; 1963. 81 pp.  
Note: [exhibit: South NG, Sepik, May R, Northeast NG, Southwest NG].
395. Schmitz, Carl A. Todeszauber in Nordost-Neuguinea. *Paideuma*. 1959; 7: 35-67.  
Note: [fw & from lit: Tami I, Bukawac, Siwe, Wampar, Komba, Wantoat, Kâte, Selepet, Pasum, Azera, Seleben, Ambuk, Ulingan, Matepi, Mataro, Silopi, Autabag, Arear, Unahu, Banissai Jaur, Sanepi, Barik, Bagasin, Rempi, Jambara, Faigurup, Darafal, Subura, Analam, Bagan, Muin, Melaun, Matulon, Jakob, Bogia, Manam, Wogeo].
396. Schmitz, Carl A. Two "Prehistoric" Stone Objects from the Huon Peninsula. *Mankind*. 1956; 5: 127-128.  
Note: [colls 1912: Jabim].
397. Schmitz, Carl A. Verwandtschaftsnamen und Kulturschichten im Nordosten von Neuguinea. *Zeitschrift für Ethnologie*. 1960; 85: 1- 16.  
Note: [fw 1955-1956: Erawa, Nahu, Wantoat, Komba, Bongu; from lit: Wemo Kate, Jam Geraged, Azera, Gorima Biliau, Umboi I, Jabim].
398. Schmitz, Carl A. Vorwort. In: *Kopffjäger und Kannibalen: Sonderausstellung von 2. Dezember 1961 bis 20. April 1962: Führer durch das Museum für Völkerkunde und Schweizerische Museum für Volkskunde Basel*. Basel: G. Krebs AG; n.d. [1961]: 1-32.  
Note: [exhibition: Marind, Komba, Yuat R, Narbari vill (Yuat), Mansuat, Middle Sepik, Papuan Gulf, Lake Murray].
399. Schmitz, Carl A. Wantoat: Art and Religion of the Northeast New Guinea Papuans. The Hague: Motuon & Co, Publishers; 1963. 159 pp. + Frontispiece + Endpaper Illustrations. (Art In Its Context: Studies in Ethno-Aesthetics).  
Note: [fw: Wantoat].
400. Schmitz, Carl A. Zum Problem des Balum-Kultes in Nordost- Neuguinea. *Paideuma*. 1957; 6: 257-280.  
Note: [fw & from lit: Sek, Paeowati, Siar, Geraged, Jakob, Bilibili, Bogadjim, Bongu, Rimba, Mindiri, Singa, Rang-Tanggom, Suit, Jamas, Wab, Sauai, Mur, Sel, Malamai, Bonga, Yara].
401. Schmitz, Carl A. Zum Problem des Kannibalismus im nördlichen Neuguinea. *Paideuma*. 1958; 6: 381-410.

Note: [fw 1955-1956 & from lit: Samap, Ulau, Arapesh, Monumbo, Biliau, Sio, Komba, Siwe, Wemo, Wampar, Azera, Vlisso (mid-Yuat), Iatmul, Bukawa', Kwoma].

402. Schmitz, Carl A. Zur Beurteilung kulturhistorischer Forschungen. *Paideuma*. 1961; 7: 408-413.  
Note: [Huon Peninsula].
403. Schmitz, Carl A. Zur Ethnographie der Huon-Halbinsel, Nordost-Neuguinea. *Zeitschrift für Ethnologie*. 1955; 80: 298-312.  
Note: [fw: Kate, Hube, Bulum, Wain, Ngain-Aschon, Lae-Womba, Labo, Azera, Gazub, Poum, Komba, Selepet, Galena, Arukna, Nukua (Notna, Not), Gamak].
404. Schmitz, Carl A. Zur Ethnologie der Rai-Küste in Neuguinea. *Anthropos*. 1959; 54: 27-56.  
Note: [from lit: Rai Coast, Kabenau to Karkar].
405. Schmitz, Carl A. Zur Soziologie des Moándo-Sprachgebietes. *Anthropos*. 1954; 49: 1105-1106.  
Note: [from lit: Dagoi, Bonaputa-Mopu, Moándo].
406. Schmitz, Carl A. Zwei Telum-Figuren aus der Astrolabe Bai in Nordost-Neuguinea. *Tribus*. 1959; 8: 57-65.  
Note: [from museum colls: Astrolabe Bay].
407. Schmitz, Carl A.; Wildhaber, Robert, Editors. *Festschrift Alfred Bühler*. Basel: Pharos-Verlag Hansrudolf Schwabe AG; 1965. 466 pp. + Plates. (Basler Beiträge zur Geographie und Ethnologie, Ethnologische Reihe; v. 2).
408. Schmutterer, Gottfried. *Europäer und Papua*. Neuendettelsau: Freimund-Verlag; 1938. 12 pp.  
Note: [mission: Boana].
409. Schnee. Einiges über Sitten und Gebräuche der Eingeborenen Neu-Guineas. *Verhandlungen der Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte* 1900. 1900: 413-416.  
Note: [Bongu, Finschhafen Kai].
410. Schnee, Heinrich. *Bilder aus der Südsee: Unter den kannibalischen Stämmen des Bismarck-Archipels*. Berlin: Dietrich Reimer (Ernst Vohsen); 1904. xiii, 394 pp. + Frontispiece + 35 Plates + Foldout Map.  
Note: [travels 1898-1900: Berlinhafen, Tumleo, Seleo, Friedrich-Wilhelmshafen, Erimahafen, Stephansort].
411. Schneebaum, Tobias. The Area of Asmat Artifacts. In: Hanson, Allan; Hanson, Louise, Editors. *Art and Identity in Oceania*. Honolulu: University of Hawaii Press; 1990: 36-43.  
Note: [fw 1975-1983: Asmat].
412. Schneebaum, Tobias. Asmat. In: Wallin, Hans Erik, Editor. *Oceania: Kunst fra Melanesien*. Humleboek (Denmark): Louisiana Revy; 1991: 22-37. (Louisiana Revy; v. 32(1)).  
Note: [Lorentz R, Otsjanep, Ewta R, Fayit R, Faretsk R Asmat].
413. Schneebaum, Tobias. *Asmat Images from the Collection of the Asmat Museum of Culture and Progress*. Minneapolis, MN: Crosier Mission; 1985. 198 pp.  
Note: [from museum colls: Asmat].
414. Schneebaum, Tobias. A Basu Suangkus Feast. In: Trenkenschuh, Frank A., Editor. *An Asmat Sketch Book No. 7*. Hastings, NE: Crosier Missions; 1980: 45-51.  
Note: [Jaosakor Asmat].
415. Schneebaum, Tobias. Change in Asmat Art. In: Minnesota Museum of Art. *People of the River / People of the TRee: Change and Continuity in Sepik and Asmat Art*. Saint Paul: Minnesota Museum of Art; 1989: 50-57.  
Note: [exhibition: Fayit R, Sawa vill, Casuarina Coast Asmat].

416. Schneebaum, Tobias. Collecting and Cataloguing for the Asmat Museum. *Pacific Arts*. 1994; 9-10: 71-75.  
Note: [Asmat].
417. Schneebaum, Tobias. *Embodied Spirits: Ritual Carvings of the Asmat*. Salem, MA: Peabody Museum of Salem; 1990. 104 pp.  
Note: [exhibition: Asmat].
418. Schneebaum, Tobias. The Konrad Collection on Exhibit. In: Trenkenschuh, Frank A., Editor. *An Asmat Sketch Book No. 8*. Hastings, NE: Crosier Missions; 1982: 123-125.  
Note: [Asmat].
419. Schneebaum, Tobias. MacCluer Gulf. *Pacific Arts*. 1994; 9-10: 42-47.  
Note: [visit 1993: MacCluer Gulf].
420. Schneebaum, Tobias. *A Museum as a Focal Point in Acculturation: The Asmat Museum of Culture and Progress* [M.A. Thesis]. n.p.: Goddard College; 1976. [v], 134 pp. + 37 pp. Plates + 4 Foldout Maps.  
Note: [September 1975 -- (1 yr): Agats, Otsjanep, Brazza R, Koroway].
421. Schneebaum, Tobias. *Secret Places: My Life in New York and New Guinea*. Madison: University of Wisconsin Press; 2000. xxv, 158 pp. (Living Out: Gay and Lesbian Autobiographies).  
Note: [travels: Asmat].
422. Schneebaum, Tobias. Some Thoughts on Tools and Changing Carvings in the Asmat. *Pacific Arts Newsletter*. 1983; 16: 7-14.  
Note: [Asmat].
423. Schneebaum, Tobias. Touring Asmat. *Pacific Arts*. 1992; 7: 52-56.  
Note: [Ayam Asmat].
424. Schneebaum, Tobias. The Use and Significance of Colour in Asmat. *Pacific Arts Newsletter*. 1985; 20: 22-24.  
Note: [Asmat].
425. Schneebaum, Tobias. *Where the Spirits Dwell: An Odyssey in the New Guinea Jungle*. New York: Grove Press; 1988. [iv], 211 pp. + Plates.  
Note: [travels 1973--: Asmat].
426. Schneider, Carel. Controleur Baliem (maart 1960 - februari 1962): Enige impressies. In: Schoorl, Pim, Editor. *Besturen in Nederlands-Nieuw-Guinea 1945-1962: Ontwikkelingswerk in een periode van politieke onrust*. Leiden: KITLV Uitgeverij; 1996: 117-127.  
Note: [admin 1960-1962: Baliem V].
427. Schneider, G. Proben der Nimboran-Sprache (Niederländisch- Neuguinea). *Zeitschrift für Eingeborenen-Sprachen*. 1927; 18: 128- 140.  
Note: [mission: Nimboran].
428. Schneider, Jürg. Farmer Practices and Sweetpotato [sic] Diversity in Highland New Guinea. In: Schneider, Jürg, Editor. *Indigenous Knowledge in Conservation of Crop Genetic Resources: Proceedings of an International Workshop Held in Cisarua, Bogor, Indonesia January 30 - February 3, 1995*. Bogor: CIP-ESEAP/CRIFC; 1995: 63-70.  
Note: [fw 1992-1994: Baliem V, Ngalum; from lit: Kyaka Enga, Karam].
429. Schneuker, Carl L. *Kâte Language Handbook*. Madang: Lutheran Mission Press; 1962. [i], 167 pp.  
Note: [mission: Kâte].
430. Schodde, R. General Problems of Fauna Conservation in Relation to the Conservation of Vegetation in New

- Guinea. In: Costin, A. B.; Groves, R. H., Editors. *Nature Conservation in the Pacific*. Canberra: Australian National University Press; 1973: 123-144.  
Note: [general NG].
431. Schoell, Hans-Martin, Editor. *Environment and Development*. Goroka: The Melanesian Institute; 1994. 365 pp. (Point Series; v. 18).
432. Schofield, F. D.; Parkinson, A. D.; Kelly, A. Changes in Haemoglobin Values and Hepatosplenomegaly Produced by Control of Holoendemic Malaria. *British Medical Journal*. 1964; 1: 587-591.  
Note: [1959, 1960, 1961, 1962: Wingei CD, Wam].
433. Schofield, F. D.; Parkinson, A. D. Social Medicine in New Guinea: Beliefs and Practices Affecting Health among the Abelam and Wam Peoples of the Sepik District. *Medical Journal of Australia*. 1963; 1: 1-8, 29-33.  
Note: [med officer 1958-1961: Abelam, Wam; Maprik, Dreikikir hospitals].
434. Schofield, F. D.; Tucker, V. M.; Westbrook, G. R. Neonatal Tetanus in New Guinea: Effects of Active Immunization in Pregnancy. *British Medical Journal*. 1961; 2: 785-789.  
Note: [Maprik area].
435. Scholz, D. A. Sik Bilong Ples: The Social Consequences of Accidental Injury. *Catalyst*. 1977; 7: 16-23.  
Note: [mission: Madang District].
436. Schoonheydt, L. J. A. *Boven-Digoel*. Batavia: N.V. Koninklijke Drukkerij de Unie; n.d. [1936]. 280 pp.  
Note: [Tanah Merah].
437. Schoonheydt, L. J. A. *Boven-Digoel: Het land van communisten en kannibalen*. Amsterdam: G. Kolff & Co.; n.d. [1940]. 306 pp.  
Note: [Tanah Merah Camp, Kaoh, Madobo, Moejoe, Djaer, Mappi, Kaja-kaja].
438. Schoorl, J. W. Culture Change among the Mejbrat of the Bird's Head, West Irian. *Irian*. n.d. [1972]; 1(1): 59-63.  
Note: [fw July 1969 - February 1970, August 1970 - June 1971: Ajawasi Mejbrat].
439. Schoorl, J. W. The Anthropologist in Government Service. In: Jongmans, D. G.; Gutkind, P. C. W., Editors. *Anthropologists in the Field*. New York: Humanities Press Inc.; 1967: 170-192.  
Note: [fw: Muyu].
440. Schoorl, J. W. *Culture and Change among the Muyu*. Exel, G. J. van, Translator. Leiden: KITLV Press; 1993. xiv, [iii], 322 pp. (Koninklijk Instituut voor Taal-, Land- en Volkenkunde, Translation Series; v. 23).  
Note: [admin fw May-October 1954, 1955-1956: Kawangtet, Yibi Muyu].
441. Schoorl, J. W. *Kultuur en kultuurveranderingen in het Moejoe-gebied* [Proefschrift]. Leiden: Universiteit te Leiden; 1957. 298, [1] pp.  
Note: [fw 1954 (6 mos), admin 1955-1956: Kawangtet vill Muyu].
442. Schoorl, J. W. *Mensen van de Ayfat: Ceremoniële ruil en sociale orde in Irian Jaya, Indonesia*: Proefschrift, Katholieke Universiteit te Nijmegen, 1979. Nijmegen: Krips Repro.; 1979. 233 pp.  
Note: [fw August 1969 - February 1972: Ayfat].
443. Schoorl, J. W. *Mobility and Migration in Muyu Culture*. *Bijdragen tot de Taal-, Land- en Volkenkunde*. 1988; 144: 540-556.  
Note: [fw 1956: Muyu].
444. Schoorl, J. W. *Mobility and Migration in Muyu Culture*. In: Haenen, Paul; Pouwer, Jan, Editors. *Peoples on the Move: Current Themes of Anthropological Research in New Guinea*. Nijmegen: University of Nijmegen,

- Centre for Australian and Oceanic Studies; 1989: 31-56.  
Note: [fw 1954, 1955, 1956: Muyu].
445. Schoorl, J. W. (Pim). Muyu. In: Hays, Terence E., Editor. Oceania. Boston: G.K. Hall & Co.; 1991: 227-230. (Encyclopedia of World Cultures; v. 2).  
Note: [fw: Muyu].
446. Schoorl, J. W. Muyu Land Tenure. In: Ploeg, A., Editor and Translator. Land Tenure in West Irian. Canberra and Boroko: Australian National University, New Guinea Research Unit; 1970: 34-41. (New Guinea Research Bulletins; v. 38).  
Note: [fw 1954: Muyu].
447. Schoorl, J. W. Personen op Frederik-Hendrik-Eiland. In: Adatrechtbundels: Bezorgd door de Commissie voor het adatrecht en uitgegeven door het Koninklijk Instituut voor Taal-, Land- en Volkenkunde, XLV: Nieuw-Guinea. 's-Gravenhage: Martinus Nijhoff; 1955: 430-431.  
Note: [admin 1953: Fredrik-Hendrik I].
448. Schoorl, J. W. Salvation Movements among the Muyu-Papuas of West-Irian. In: Beek, W. E. A. van; Scherer, J. H., Editors. Explorations in the Anthropology of Religion: Essays in Honour of Jan van Baal. The Hague: Martinus Nijhoff; 1975: 166-189. (Verhandelingen van het Koninklijk Instituut voor Taal-, Land- en Volkenkunde; v. 74).  
Note: [fw 1953, 1954, 1955: Muyu].
449. Schoorl, J. W. Salvation Movements among the Muyu of Irian Jaya. Irian. 1978; 7(1): 3-35.  
Note: [fw 1953, 1954, 1955: Muyu].
450. Schoorl, J. W. Shell Capitalism among the Muyu People. Irian. 1976; 5(3): 3-78.  
Note: [fw 1954-1955: Muyu].
451. Schoorl, J. W. Verwantschap bij de bevolking van Frederik- Hendrik-eiland. In: Adatrechtbundels: Bezorgd door de Commissie voor het adatrecht en uitgegeven door het Koninklijk Instituut voor Taal-, Land- en Volkenkunde, XLV: Nieuw-Guinea. 's- Gravenhage: Martinus Nijhoff; 1955: 458-459.  
Note: [admin 1954: Fredrik-Hendrik I].
452. Schoorl, J. W. Wanneer verdwijnt de Qt, het Muyu- schelpengeld? Over een Papua geldsystem onder druk van een "modern" ruilmiddel. In: Borsboom, A.; Kommers, J.; Remie, C., Editors. Liber amicorum A.A. Trouwborst: Antropologische essays. Nijmegen: Katholiek Universiteit Nijmegen, Instituut voor Culturele en Sociale Antropologie; 1989: 369-394. (Sociaal Antropologische Cahiers; v. XXIII).  
Note: [Muyu].
453. Schoorl, J. W. Wetenschappelijke Expeditie naar het Sterrengebergte. Nieuw-Guinea Studiën. 1958; 2: 28-41.  
Note: [admin November-December 1955: Sibil V].
454. Schoorl, Pim, Editor. Besturen in Nederlands-Nieuw-Guinea 1945-1962: Ontwikkelingswerk in een periode van politieke onrust. Leiden: KITLV Uitgeverij; 1996. vii, 658 pp.
455. Schoorl, Pim. De controleur BB als een agent van ontwikkeling op Nieuw-Guinea. In: Schoorl, Pim, Editor. Besturen in Nederlands-Nieuw-Guinea 1945-1962: Ontwikkelingswerk in een periode van politieke onrust. Leiden: KITLV Uitgeverij; 1996: 7- 40.  
Note: [admin: Muyu, Sibil V].
456. Schoorl, Pim. De overval op Ihjan, de noordelijkste kampong in bestuurd MUYUgebied. In: Schoorl, Pim, Editor. Besturen in Nederlands-Nieuw-Guinea 1945-1962: Ontwikkelingswerk in een periode van politieke onrust. Leiden: KITLV Uitgeverij; 1996: 253-286.  
Note: [admin 1955: Mindiptana, Ihjan vill North Muyu].

457. Schoorl, Pim, Editor. Nieuw aandacht voor Nieuw-Guinea: Lezingen over Besturen in Nederlands-Nieuw-Guinea 1945-1962. Leiden: KITLV Uitgeverij; 1997. [i], 51 pp.
458. Schoorl, Pim. Ontwikkelingsantropologie/sociologie. In: Wengen, G. D. van; Wassing, R. S.; Trouwborst, A. A., Editors. Waar Dromers Ontwaken: terugblik van oud-leden van het Leids Ethnologisch Dispuut W.D.O. op 45 jaar culturele antropologie. Leiden: P.E. Bijvoet, uitgever; 1995: 85-98.  
Note: [fw: Muyu].
459. Schoorl, Pim. "Opvoeding tot zelfstandigheid": De koloniale periode in Nieuw-Guinea 1945-1962. In: Offenbergh, Gertrudis A. M., Editor. Papoea's, Paters en Politiek: Nederlands-Nieuw-Guinea 1945-1962. Den Haag: Sdu Uitgevers; 1998: 290-296. (Spiegel historiaal, Special Issue; v. 8(7)).  
Note: [admin: general NNG].
460. Schoorl, Pim. Toespraak gehouden bij de uitreiking van het eerste exemplaar van Besturen in Nederlands-Nieuw-Guinea 1945- 1962 aan mevrouw H.L.M. van Baal-König. In: Schoorl, Pim, Editor. Nieuw aandacht voor Nieuw-Guinea: Lezingen over Besturen in Nederlands-Nieuw-Guinea 1945-1962. Leiden: KITLV Uitgeverij; 1997: 48-49.  
Note: [general NNG].
461. Schoot, Hein A. van der. De Asmat en de pax neerlandica. In: Offenbergh, Gertrudis A. M., Editor. Papoea's, Paters en Politiek: Nederlands-Nieuw-Guinea 1945-1962. Den Haag: Sdu Uitgevers; 1998: 297-302. (Spiegel historiaal, Special Issue; v. 8(7)).  
Note: [Asmat].
462. Schoot, Hein A. van der. Kamoro Up to the Sixties. In: Smidt, Dirk, Editor. Kamoro Art: Tradition and Innovation in a New Guinea Culture. Amsterdam & Leiden: KIT Publishers & Rijksmuseum voor Volkenkunde; 2003: 58-61.  
Note: [admin: Kamoro].
463. Schoot, Hein van der. Tussen vloedbos en bergketen: Bestuurservaringen in de Asmat. In: Schoorl, Pim, Editor. Besturen in Nederlands-Nieuw-Guinea 1945-1962: Ontwikkelingswerk in een periode van politieke onrust. Leiden: KITLV Uitgeverij; 1996: 409-448.  
Note: [admin 1959: Asmat].
464. Schoot, Hein van der. Van Potoway tot Agimuga: Perikelen rondom transmigratie. In: Schoorl, Pim, Editor. Besturen in Nederlands-Nieuw-Guinea 1945-1962: Ontwikkelingswerk in een periode van politieke onrust. Leiden: KITLV Uitgeverij; 1996: 449-465.  
Note: [admin: Potoway Mimika].
465. Schoot, Henricus Adrianus van der. Het Mimika- en Asmatgebied (West-Irian) voor en na de openlegging: Beleidsaspecten van een overgangssituatie / The Mimika and Asmat Area (West Irian) in Retrospect and in Prospect: Policy Aspects of Transition: Proefschrift, Katholieke Hogeschool te Tilburg. Tilburg: H. Gianotten; 1969. xiii, 262 pp. + 2 Pocket Maps.  
Note: [from lit: Asmat, Mimika].
466. Schott, Lothar. Cannibalism as a Factor Favouring the Spreading of a Virus Disease. Anthropologie. 1983; 21: 73-75.  
Note: [from lit: Fore, kuru].
467. Schott, Rüdiger. Die Eigentumsrechte der Trobriand-Insulaner in Nordwest-Melanesien. Anthropos. 1958; 53: 88-132.  
Note: [from lit: Trobriand Is].
468. Schouwenberg, N. G. J. van. Een eeuw evangelie op Nieuw Guinea. Oegstgeest: Raad voor de zending van de

- Ned. Herv. kerk; 1955. 22 pp. + 16 pp. Plates.  
Note: [mission: general NNG].
469. Schönberg, Karin. Kwoma. In: Wallin, Hans Erik, Editor. Oceania: Kunst fra Melanesien. Humleboek (Denmark): Louisiana Revy; 1991: 54-55. (Louisiana Revy; v. 32(1)).  
Note: [Kwoma].
470. Schr., A. Neu Guinea. Berichte der Rheinischen Missions- Gesellschaft. 1886: 100-103.  
Note: [mission: German NG].
471. Schreven, Chr H. van. Verslag van den patrouiltocht onder leiding van den toenmaligen Commandant der gewapende politie in de Molukken van Steenkool (Masoei) via naar de Anggimeren en Wariap, loopende van 15 Juli t/n 11 Augustus 1929. Tijdschrift "Nieuw-Guinea". 1940; 5: 136-150 + Map.  
Note: [admin 1929: Anggi Lakes, Wariap].
472. Schroeder, Roger. Initiation and Religion: A Case Study from the Wosera of Papua New Guinea. Freiburg: University Press Fribourg Switzerland; 1992. 326 pp. (Studia Instituti Anthropos; v. 46).  
Note: [mission 1980-1983, 1986: Wosera Abelam].
473. Schröter, Susanne. Hexen, Krieger, Kannibalinnen: Phantasie, Herrschaft und Geschlecht in Neuguinea. Münster: LIT Verlag; 1994. [iv], 372 pp. (Frauenkulturen-Männenkulturen; v. 3).  
Note: [from lit: Abelam, Ilahita Arapesh, Baruya, Bedamini, Bena Bena, Bimin-Kuskusmin, Chimbu, Etoro, Fore, Gimi, Hagen, Hua, Iatmul, Kaluli, Kimam, Kiwai, Marind-anim, Maring, Sambia].
474. Schubert, Rose. Mythen und Erzählungen. In: Harrer, Heinrich. Unter Papuas: Mensch und Kultur seit ihrer Steinzeit. Innsbruck and Frankfurt: Pinguin-Verlag und Umschau-Verlag; 1976: 317-327, 381-382.  
Note: [general NG].
475. Schuchard, H. W. L. Our Neighbours in New Guinea: Craft and Craftsmen of Humboldt Bay. Walkabout. 1941; 8(1): 29-31.  
Note: [Humboldt Bay].
476. Schug, Donald M. The Trade of Our Ancestors: Papuan Participation in the Early Torres Strait Marine Industry. Journal of Pacific History. 1996; 31(1): 58-71.  
Note: [from archives: Western Division].
477. Schuler, Judith Elisabeth. Infantizid -- Biologische und Soziale Aspekte: Eine Untersuchung anhand von Fallbeispielen aus Neuguinea. Münster: Lit Verlag; n.d. [1993]. [v], 194 pp. (Bremer Asien-Pazifik Studien (Bremen Asia-Pacific Studies; v. 12).  
Note: [from lit: Yafar, Kapauku, Eipo].
478. Schultze, Leonhard. Berichte der deutsch-holländischen Grenzexpedition. Globus. 1910; 98: 227, 376-377.  
Note: [explor: Sepik border].
479. Schultze, Leonhard. Berichte der deutsch-holländischen Grenzexpedition. Petermanns Mitteilungen aus Justus Perthes' Geographischer Anstalt. 1910; 56: 309.  
Note: [explor: Sepik border].
480. Schultze Jena, Leonhard. Forschungen im Innern der Insel Neuguinea (Bericht des Führers über die wissenschaftlichen Ergebnisse der deutschen Grenzexpedition in das westliche Kaiser- Wilhelmsland 1910). Berlin: Ernst Siegfried Mittler und Sohn; 1914. iv, [i], 99, [1] pp. + 8 Foldout Figures + 57 Plates. (Mittlungen aus den deutschen Schutzgebieten, Ergänzungsheft; v. 11).  
Note: [explor 1910-1911: Sko, Bewani Mts, Tami R, Mossu-Sekofro, Krissi, Mossu, Sae (Sko), Upper Sepik, Wutong, Mawu, Jamwoe, Moangri].

481. Schultze, Leonhard. Zur Kenntnis der Melanesischen Sprache von der Insel Tumléo. Jena: Verlag von Gustav Fischer; 1911. [i], 96 pp.  
Note: [exped 1910: Tumléo].
482. Schultze-Westrum, Thomas G. Anthropological Research in the Western District of Papua, with Bibliography. Bulletin of the International Committee on Urgent Anthropological and Ethnological Research. 1965; 7: 45-61.  
Note: [general Western District].
483. Schultze-Westrum, Thomas. Biologie des Friedens. München: Kindler Verlag; 1974. 278 pp.  
Note: [fw 1966: Kaluli, Waragu, Mbowamb].
484. Schultze-Westrum, Thomas. Die Papuaschildkröte aus Neuguinea. Natur und Museum. 1963; 93: 119-127.  
Note: [fw October 1959: Kikori Delta].
485. Schultze-Westrum, Thomas. Ergebnisse einer zoologisch-völkerkundlichen Expedition zu den Papuas. Umschau in Wissenschaft und Technik. 1968; 68: 295-300 + Cover Photograph.  
Note: [fw December 1965 - October 1966: Roro, Bosavi].
486. Schultze-Westrum, Thomas. Neu-Guinea: Papua -- Urwelt im Aufbruch. Bern: Kümmerly & Frey Geographischer Verlag; 1972. 196, [20] pp. + Map.  
Note: [fw 1959, 1966, 1971: Huli, Roro, Kikori R, Menyamy, Port Moresby, Hagen, Baimaru, Bosavi, Kerewo, Baravi, Gipi, Wowobo, Era R, Urama I, Kinomere, Epigau, Gihiteri, Maitori, Turama R, Gama R, Gope].
487. Schultze-Westrum, Thomas. Wasser- und Baumreptilien auf Neuguinea. Kosmos. 1961; 57: 247-252.  
Note: [fw October 1959: Kikori Delta].
488. Schultze, Wolfhart. Forschungsprojekt Zoologie 1. In: Koch, Gerd et al. Steinzeit - heute: Forschungen im Bergland von Neuguinea: Das interdisziplinäre West-Irian-Projekt: Sonderausstellung. Berlin: Staatliche Museen Preussischer Kulturbesitz, Museum für Völkerkunde, Abteilung Südsee; 1978: [4] pp. (Führungsblätter; v. 7).  
Note: [Eipo-Mek].
489. Schumacher, C. Exploratie. In: Klein, Ir W. C., Editor. Nieuw Guinea: de ontwikkeling op economisch, sociaal en cultureel gebied, in Nederlands en Australisch Nieuw Guinea. 's-Gravenhage: Staatsdrukkerij- en uitgeverijbedrijf; 1954; III: 1- 120 + 2 Pocket Maps.  
Note: [general NG].
490. Schumacher, Ernst. Dorfhebammen in Papua Neuguinea: Versuch einer praktisch angewandten Ethnomedizin. Curare. 1989; 12(3): 71-76.  
Note: [1981-1985: Finschhafen].
491. Schumacher, Ernst. Village Midwife Training on the Huon Peninsula. Papua New Guinea Medical Journal. 1987; 30: 213-217.  
Note: [Finschhafen].
492. Schurig, Margarete. Die Südseetöpferei: Fak. Dissertation, Universitäts Leipzig. Leipzig: Antiquariat Dr. Bruno Schindler (Asia Major) in Leipzig; 1930. [xv], 229 pp. + 7 Plates + 2 Foldout Maps.  
Note: [from museum colls & lit: Mailu, Port Moresby, Teste, Murua, Holnicote Bay, Wanigela, Jaduna, Laukanu, Astrolabe Bay, Balai, Constantinshafen, Bilibili, Hilu, Gogol-Nuru-Ebene, Sepik, Ramu, Kombeo, Tumléo, Angriffshafen, Tupuselei, Manumanu, Mekeo, Kelana, Lae Womba, Jakob, Dallmann-Hafen, Humboldt Bay, Tobadi, Wandisiamé, Collingwood Bay, Wari].
493. Schurr, Theodore G.; Wallace, Douglas C. Mitochondrial DNA Diversity in Southeast Asian Populations. In: Mitchell, R. J.; O'Rourke, D. H., Editors. Special Issue on Understanding the Population History of Southern

Asia and Oceania: How Informative Are Genetic Studies on Contemporary Indigenous Populations? Detroit, MI: Wayne State University Press; 2002: 431-452. (Human Biology; v. 74(3)).

Note: [from colls: Morupond (Eastern Highlands), Yagaria, Yabiyufa, Gahuku, Kamano, Benabena, Keiagana, Asaro, Tairora, Fore, Kondi-Hengana (Eastern Highlands), Goroka, Erave, Mendi, Huli, Kewa, Nipa, Kandep Enga, Lake Kopiago, Madang].

494. Schuster, Carl. Prehistoric Stone Objects from New Guinea and the Solomons. *Mankind*. 1946; 3: 247-251.  
Note: [from museum colls: Huon Gulf].
495. Schuster, Carl. V-Shaped Chest Markings: Distribution of a Design-Motive in and Around the Pacific. *Anthropos*. 1952; 47: 99- 118.  
Note: [from lit & museum colls: incls Geelvink Bay, Kwoma, Motu, Torres Strait].
496. Schuster, Gisela. Aibom Genealogy as History. In: Lutkehaus, Nancy; Kaufmann, Christian; Mitchell, William E.; Newton, Douglas; Osmundsen, Lita; Schuster, Meinhard, Editors. *Sepik Heritage: Tradition and Change in Papua New Guinea*. Durham, NC: Carolina Academic Press; 1990: 20-22.  
Note: [fw Aibom Iatmul].
497. Schuster, Gisela. Netztaschen der Zentral-Iatmul im Museum für Völkerkunde Basel. In: Engelbrecht, Beate; Gardi, Bernhard, Editors. *Man Does Not Go Naked: Textilien und Handwerk aus afrikanischen und anderen Ländern*. Basel: Ethnologisches Seminar der Universität und Museum für Völkerkunde Im Kommission bei Wepf & Co. AG Verlag; 1989: 335-389. (Basler Beiträge zur Ethnologie; v. 30).  
Note: [from museum colls: Iatmul].
498. Schuster, Gisela. Nutzung der Erde: Töpferei in Aibom. In: Münzel, Mark, Editor. *Neuguinea: Nutzung und Deutung der Umwelt*. Frankfurt am Main: Museum für Völkerkunde; 1987: 289-329, 403- 404. (Roter Faden zur Ausstellung; v. 12).  
Note: [Aibom].
499. Schuster, Gisela. Zur Musik der Iatmul am Mittelsepik. In: Harrer, Heinrich. *Unter Papuas: Mensch und Kultur seit ihrer Steinzeit*. Innsbruck and Frankfurt: Pinguin-Verlag und Umschau- Verlag; 1976: 163-167, 380-381.  
Note: [fw: Iatmul].
500. Schuster, M. Yatmul (Aibom) (Neuguinea, Mittlerer Sepik) Verzieren eines Vorratstopfes. Film E 461. In: Wolf, G., Editor. *Encyclopedia Cinematographica*. Göttingen: Institut für den Wissenschaftlichen Film; 1975: 24 pp. (Publikationen zu Wissenschaftlichen Filmen, Sektion Ethnologie).  
Note: [Aibom].
501. Schuster, M.; Schuster, Gisela. Aibom (Neuguinea, Mittlerer Sepik) Topfmarkt. Film E 1370. In: Wolf, G., Editor. *Encyclopedia Cinematographica*. Göttingen: Institut für den Wissenschaftlichen Film; 1972: 12 pp. (Publikationen zu Wissenschaftlichen Filmen, Sektion Ethnologie).  
Note: [Aibom].
502. Schuster, M.; Schuster, Gisela. Aibom (Neuguinea, Mittlerer Sepik) Sago-Gewinnung. Film E 1375. In: Wolf, G., Editor. *Encyclopedia Cinematographica*. Göttingen: Institut für den Wissenschaftlichen Film; 1974: 15 pp. (Publikationen zu Wissenschaftlichen Filmen, Sektion Ethnologie).  
Note: [Aibom].
503. Schuster, M.; Schuster, Gisela. Aibom (Neuguinea, Mittlerer Sepik) Kochen von Klößen (Sago mit Kokos). Film E 1376. In: Wolf, G., Editor. *Encyclopedia Cinematographica*. Göttingen: Institut für den Wissenschaftlichen Film; 1974: 15 pp. (Publikationen zu Wissenschaftlichen Filmen, Sektion Ethnologie). Note: [Aibom].
504. Schuster, M.; Schuster, Gisela. Aibom (Neuguinea, Mittlerer Sepik) Zubereiten von Brei (Sago mit Kokos). Film E 1377. In: Wolf, G., Editor. *Encyclopedia Cinematographica*. Göttingen: Institut für den Wissenschaftlichen Film; 1974: 15 pp. (Publikationen zu Wissenschaftlichen Filmen, Sektion Ethnologie). Note: [Aibom].

505. Schuster, M.; Schuster, Gisela. Aibom (Neuguinea, Mittlerer Sepik) Zubereiten von Kuchen (Sago mit Kokos und Banane). Film E 1733. In: Wolf, G., Editor. *Encyclopedia Cinematographica*. Göttingen: Institut für den Wissenschaftlichen Film; 1974: 15 pp. (Publikationen zu Wissenschaftlichen Filmen, Sektion Ethnologie).  
Note: [Aibom].
506. Schuster, M.; Schuster, Gisela. Aibom (Neuguinea, Mittlerer Sepik) Backen von Sago-Fladen und Sago-Brocken. Film E 1734. In: Wolf, G., Editor. *Encyclopedia Cinematographica*. Göttingen: Institut für den Wissenschaftlichen Film; 1974: 16 pp. (*Encyclopaedia Cinematographica*).  
Note: [fw 1966: Aibom].
507. Schuster, M.; Schuster, Gisela. Aibom (Neuguinea, Mittlerer Sepik) Töpferei (Backschale, Feuerschale, Sago-Vorratstopf). Film E 1368. In: Wolf, G., Editor. *Encyclopedia Cinematographica*. Göttingen: Institut für den Wissenschaftlichen Film; 1975: 26 pp. (Publikationen zu Wissenschaftlichen Filmen, Sektion Ethnologie).  
Note: [Aibom].
508. Schuster, M.; Schuster, Gisela. Aibom (Neuguinea, Mittlerer Sepik) Bemalen eines Sago-Vorratstopfes. Film E 1369. In: Wolf, G., Editor. *Encyclopedia Cinematographica*. Göttingen: Institut für den Wissenschaftlichen Film; 1975: 24 pp. (Publikationen zu Wissenschaftlichen Filmen, Sektion Ethnologie).  
Note: [Aibom].
509. Schuster, Meinhard. Aspects of the Aibom Concept of History. In: Lutkehaus, Nancy; Kaufmann, Christian; Mitchell, William E.; Newton, Douglas; Osmundsen, Lita; Schuster, Meinhard, Editors. *Sepik Heritage: Tradition and Change in Papua New Guinea*. Durham, NC: Carolina Academic Press; 1990: 7-19.  
Note: [fw 1961, 1965-1967, 1972-1973, 1973: Aibom Iatmul].
510. Schuster, Meinhard. Das Männerhaus, Zentrum und Angelpunkt der Kunst am Mittelsepik. In: Greub, Suzanne, Editor. *Kunst am Sepik: Ausdruck und Ornament: Bildwerke einer alten Tropenkultur in Papua-Neuguinea*. Basel: Tribal Art Centre, Basel; 1985: 19-26. Note: [fw: Kanganaman].
511. Schuster, Meinhard. Der sterbende Initiand: Religionsethnologische Überlegungen zum Symbolbegriff. In: Benedetti, Gaetano; Rauchfleisch, Udo, Editors. *Welt der Symbole: Interdisziplinäre Aspekte des Symbolverständnisses*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht; 1988: 87-100. (Sammlung Vandenhoeck).  
Note: [Iatmul].
512. Schuster, Meinhard. Die Maler vom May River. *Palette*. 1969; 33: 2-19.  
Note: [fw November 1965 - January 1967: May R Iwam].
513. Schuster, Meinhard. Die Töpfergottheit von Aibom. *Paideuma*. 1969; 15: 140-159 + Tafeln IV-IX.  
Note: [fw November 1965 - January 1967: Aibom].
514. Schuster, Meinhard. Einführung. In: *Ethnographische Kostbarkeiten: Aus dem Sammlungen von Alfred Bühler im Basler Museum für Völkerkunde und Schweizerische Museum für Volkskunde*. Basel: Museum für Völkerkunde und Schweizerische Museum für Volkskunde; 1970: 1-13.  
Note: [from museum colls: Murik, Kanduonum, Mansuat, Biwat, Marienberg, Bun, Amanggabi, Konmei, Mensamei, Imanmeri, Kreimbit, Aibom, Tambunum, Kararau, Kamanebit, Timbunke, Chambri, Sangriman, Nyaurangei, Yamök Sawos, Torembi, Nunumoaka Wosera, Bogmukem, Kalabu, Maprik, Washkuk, Mari Korosmeri, Kupkei, Yeshan, Avatip, May R, Paikwei, Green R].
515. Schuster, Meinhard. Erziehung und Schulung in traditionellen Kulturen: das Beispiel Neuguinea. In: Prinz von Hohenzollern, Johann Georg; Krebs, Uwe; Liedtke, Max, Editors. *Erziehung und Schule zwischen Tradition und Innovation: Kulturvergleichende und historische Aspekte*. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt; 1992: 155-163.  
Note: [Iatmul].

516. Schuster, Meinhard. Ethnologischen Feldforschung in Papua New Guinea. *Geographica Helvetica*. 1979; 34: 171-180.  
Note: [fw 1972-1974: Iatmul].
517. Schuster, Meinhard. Ethnologische Feldforschung. *Regio Basiliensis*. 1990; 31: 237-238.  
Note: [Kwanga, Yupno, Wam, Trobriand Is].
518. Schuster, Meinhard. Farbe Motiv Funktion: Zur Malerei von Naturvölkern: Führer durch das Museum für Völkerkunde und Schweizerische Museum für Volkskunde Basel, Sonderausstellung vom 2. Juli 1968 bis 23. Februar 1969. Basel: G. Krebs AG; n.d. [1968]. 40 pp. + Plates.  
Note: [exhibition: Aibom, Kambrindo, Maprik, Kupkai, Aimi vill May R, MacCluer Gulf, Sio vill Wogamush, Begilam vill Kwoma, May R, Telefomin, Itelinu vill May R, Apiap vill L Schulz R, Usage vill Mianmin, Uapuku vill Green R, Walio, Arai, Palu vill L Schultze R, April R, Tambunum, Waskuk vill, Kambot, Kanganaman, Bitara, Wouri vill Wogamush, Paupe, Matorafu vill Wogamush, Banggus vill Kwoma, Yassean, Korogo, Meno vill Kwoma, Kambrambo].
519. Schuster, Meinhard. Im Herzen Neuguineas: Die Eriptaman. *Sandoz Bulletin*. 1969; 14: 23-42.  
Note: [fw 1965-1967: Eriptaman].
520. Schuster, Meinhard. In the Heart of New Guinea: The Eriptaman. *Sandoz Bulletin*. 1969; 14: 19-38.  
Note: [fw 1965-1967: Eriptaman, Biltewip, Utemtekin].
521. Schuster, Meinhard. Introduction [to Part One: Concepts of the Past]. In: Lutkehaus, Nancy; Kaufmann, Christian; Mitchell, William E.; Newton, Douglas; Osmundsen, Lita; Schuster, Meinhard, Editors. *Sepik Heritage: Tradition and Change in Papua New Guinea*. Durham, NC: Carolina Academic Press; 1990: 5-6.  
Note: [general Sepik].
522. Schuster, Meinhard. Introduction [to Part Two: Intercultural Connections]. In: Lutkehaus, Nancy; Kaufmann, Christian; Mitchell, William E.; Newton, Douglas; Osmundsen, Lita; Schuster, Meinhard, Editors. *Sepik Heritage: Tradition and Change in Papua New Guinea*. Durham, NC: Carolina Academic Press; 1990: 69-70.  
Note: [general Sepik].
523. Schuster, Meinhard. Mittelauf. In: Jensen, Ad. E. *Sepik: Kunst aus Neuguinea: Aus den Sammlungen der Neuguinea-Expedition des Städt. Museums für Völkerkunde Frankfurt am Main*. Frankfurt am Main: Städt. Museums für Völkerkunde; 1964: 36-85.  
Note: [fw: Kanganamun, Aibom, Yamök, Sangriwa, Kamanebit, Chambri, Torembi, Kararau, Sapandai, Kanduanum, Yauranges, Korogo, Koiwut, Kamangauwi, Yentschan, Kambrimdo, Uarangei, Tambunum].
524. Schuster, Meinhard. Mythen aus dem Sepik-Gebiet. In: Schmitz, Carl A.; Wildhaber, Robert, Editors. *Festschrift Alfred Bühler*. Basel: Pharos-Verlag Hansrudolf Schwabe AG; 1965: 369- 384. (Basler Beiträge zur Geographie und Ethnologie, Ethnologische Reihe; v. 2).  
Note: [fw 1961: Mohem vill, Chambri, Asangumot, Ulupu].
525. Schuster, Meinhard. The Painters of the May River. *Palette*. 1970; 33: 2-19.  
Note: [fw November 1965 - January 1967: May R Iwam].
526. Schuster, Meinhard. Prologue. In: Lutkehaus, Nancy; Kaufmann, Christian; Mitchell, William E.; Newton, Douglas; Osmundsen, Lita; Schuster, Meinhard, Editors. *Sepik Heritage: Tradition and Change in Papua New Guinea*. Durham, NC: Carolina Academic Press; 1990: xi-xii.  
Note: [general Sepik].
527. Schuster, Meinhard. Symmetrische Formensprache auf Schilden aus dem Sepik-Gebiet. In: Krimmel, Bernd, Editor. *Symmetrie in Kunst, Natur und Wissenschaft: Band 1 -- Texte*. Darmstadt: Mathildenhöhe Darmstadt; 1986: 129-136.  
Note: [exhibition: Lumi, Leonhard Schultze R, Black R, Korosemeri, Middle Sepik, Hansa-Bai, May R, Upper

Sepik, Sepik mouth, Green R, Eripataman].

528. Schuster, Meinhard. Totemismus als Deutung der Umwelt. In: Münzel, Mark, Editor. Neuguinea: Nutzung und Deutung der Umwelt. Frankfurt am Main: Museum für Völkerkunde; 1987: 559-577, 686. (Roter Faden zur Ausstellung; v. 13).  
Note: [Aibom].
529. Schuster, Meinhard. Urzeit und Jenseits am mittleren Sepik. In: Menen, Bernhard, Editor. Jenseitsvorstellungen verschiedener Völker. Sankt Augustin: Akademie Völker und Kulturen; 1985: 83- 110. (Roter Faden zur Ausstellung; v. 13).  
Note: [fw: Aibom, Kanganaman, Palimbei].
530. Schuster, Meinhard. Vorläufiger Bericht über die Sepik- Expedition 1965-1967 des Museums für Völkerkunde zu Basel. Verhandlungen der Naturforschenden Gesellschaft in Basel. 1967; 78: 268-281 + Tafeln 1-4.  
Note: [fw November 1965 - January 1967: Aibom, Meno, Kagiru April R, Aimi May R, Plantewip Eriptaman, Wagu Black R, Arai May R, Usage Mianmin].
531. Schuster, Meinhard. Zum Verständnis religiöser Phänomene der Naturvölker. Verhandlungen der Naturforschenden Gesellschaft in Basel. 1970; 80: 226-236.  
Note: [fw 1966: Aibom].
532. Schuster, Meinhard. Zur Dorfgeschichte von Soatmeli. In: Tauchmann, Kurt, Editor. Festschrift zum 65. Geburtstag von Helmut Petri. Köln-Wien: Böhlau Verlag; 1973: 475-491.  
Note: [visit January 1973: Soatmeli].
533. Schuster, Meinhard. Zur Konstruktion von Geschichte in Kulturen ohne Schrift. In: Ungern-Sternberg, Jürgen von; Reinau, Hausjörg, Editors. Vergangenheit in mündlicher Überlieferung. Stuttgart: Teubner; 1988: 57-71. (Colloquium Rauricum; v. 1).  
Note: [Aibom, Palimbei, Iatmul].
534. Schuster, Meinhard; Schuster, Gisela. Aibom (Neuguinea, Mittlerer Sepik) Herstellen eines Einbaumes. Film E 1372. In: Wolf, G., Editor. Encyclopedia Cinematographica. Göttingen: Institut für den Wissenschaftlichen Film; 1977. 17 pp. (Publikationen zu Wissenschaftlichen Filmen, Sektion Ethnologie; v. 7(35)).  
Note: [Aibom].
535. Schuster, Meinhard; Schuster, Gisela. Aibom (Neuguinea, Mittlerer Sepik) Herstellen eines Frauen-Schurzes. Film E 1732. In: Wolf, G., Editor. Encyclopedia Cinematographica. Göttingen: Institut für den Wissenschaftlichen Film; 1980. 15 pp. (Publikationen zu Wissenschaftlichen Filmen, Sektion Ethnologie; v. 10(9)).  
Note: [Aibom].
536. Schuster, Meinhard; Schuster, Gisela. Aibom (Neuguinea, Mittlerer Sepik) Gewinnen und Färben von Palmblattstreifen für einer Frauen-Schurz (Reservierungstechnik). Film E 1731. In: Wolf, G., Editor. Encyclopedia Cinematographica. Göttingen: Institut für den Wissenschaftlichen Film; 1980: 16 pp. (Publikationen zu Wissenschaftlichen Filmen, Sektion Ethnologie; v. 10(8)).  
Note: [Aibom].
537. Schuster, Meinhard; Schuster, Gisela. Aibom (Neuguinea, Mittlerer Sepik) Gewinnen und Färben von Rindenbast-Streifen. Film E 1373. In: Wolf, G., Editor. Encyclopedia Cinematographica. Göttingen: Institute für den Wissenschaftlichen Film; 1981: 13 pp. (Publikationen zu Wissenschaftlichen Filmen, Sektion Ethnologie; v. 11(20)).  
Note: [Aibom].
538. Schuster, Meinhard; Schuster, Gisela. Aibom (Neuguinea, Mittlerer Sepik) Kalkbrennen und Betelkauen. Film E 1379. In: Wolf, G., Editor. Encyclopedia Cinematographica. Göttingen: Institut für den Wissenschaftlichen

- Film; 1981: 18 pp. (Publikationen zu Wissenschaftlichen Filmen, Sektion Ethnologie; v. 11(22)).  
Note: [Aibom].
539. Schuster, Meinhard; Schuster, Gisela. Aibom (Neuguinea, Mittlerer Sepik) Flechten einer Frauen-Haube. Film E 1374. In: Wolf, G., Editor. *Encyclopedia Cinematographica*. Göttingen: Institut für den Wissenschaftlichen Film; 1981: 16 pp. (Publikationen zu Wissenschaftlichen Filmen, Sektion Ethnologie; v. 11(21)).  
Note: [Aibom].
540. Schuster, Meinhard; Schuster, Gisela. Hakenfiguren der Behinemo (Nord-Neuguinea). *Schweizerisches Archiv für Völkerkunde*. 1972; 68-69: 628-639, 801-803.  
Note: [from museum colls: Wagu, Yigei, Gahom Bahinemo; Gris (Manek) Sanio; Bukabeki Sanio; Bitara, Matia Bahinemo].
541. Schuurkamp, Gerrit J. T. Epidemic Malaria in the Hyperendemic North Fly Region of Western Province, Papua New Guinea. *Papua New Guinea Medical Journal*. 1987; 30: 39-44.  
Note: [1984: Komopkin, Niogomban Camps].
542. Schuurkamp, Gerrit J. T. The Epidemiology of Malaria and Filariasis in the Ok Tedi Region of Western Province, Papua New Guinea. Tabubil: Ok Tedi Mining Limited, Medical Department (Public Health); 1992. xiv, 341 pp. + Plates.  
Note: [1978--: Awin, Ningerum, Wopkaimin].
543. Schuurkamp, Gerrit J. T. The Min of the Papua New Guinea Star Mountains: A Look at Their Traditional Culture and Heritage. n.p. [Tabubil]: Ok Tedi Mining Limited; 1995. xiii, [i], 320 pp. + Endpaper Maps.  
Note: [med officer 1993: Wopkaimin, Tifalmin, Telefomin, Miyanmin, Atbalmin, Faiwol, Sibilmin, Oksapmin, Bimin, Seltamanmin, Ningerum, Yonggom, Aekyom Awin].
544. Schuurkamp, Gerry. The Ok Tedi Public Health Liklik Piksa Buk. n.p.: Ok Tedi Mining Limited; n.d. [56] pp. + Endpaper Illustrations.  
Note: [Mt Ok, Ok Tedi].
545. Schuurkamp, Gerrit J.; Bhatia, Kuldeep K.; Kereu, Richard K.; Bulungol, Peter K. Glucose-6-Phosphate Dehydrogenase Deficiency and Hereditary Ovalocytosis in the Ok Tedi Impact Region of Papua New Guinea. *Human Biology*. 1989; 61: 387-406.  
Note: [Oksapmin, Telefol, Tifal, Faiwol, S. Ningerum, Yonggom, S. Awin, Pa, Boazi, Morehead, Daru, Balimo].
546. Schuurkamp, Gerrit J. T.; Kereu, Richard K.; Bulungol, Peter K. Diethylcarbamazine in the Control of Bancroftian Filariasis in the Highly Endemic Ok Tedi Area of Papua New Guinea: Phase 1. *Papua New Guinea Medical Journal*. 1990; 33: 89-98.  
Note: [Finalbin, Bultem, Wangbin, Migalsim Wopkaimin; Asikomban Ningerum].
547. Schuurkamp, Gerrit J.; Kereu, Richard K.; Bulungol, Peter K.; Kawereng, Aigol; Popon, William H.; Crane, Greg G.; Greenidge, Judy; Spicer, Paul E. Diethylcarbamazine in the Control of Splenomegaly Associated with Bancroftian Filariasis in the Ok Tedi Area of Papua New Guinea. *Transactions of the Royal Society of Tropical Medicine and Hygiene*. 1992; 86: 531-536.  
Note: [surveys 1989, 1990: Wopkaimin, Kamfaiwolmin, Faiwolmin, Awin, Ningerum].
548. Schuurkamp, Gerrit J. T.; Kereu, Richard K.; Bulungol, Peter K.; Kawereng, Aigol; Spicer, Paul E. Diethylcarbamazine in the Control of Bancroftian Filariasis in the Ok Tedi Area of Papua New Guinea: Phase 2 -- Annual Single-dose Treatment. *Papua New Guinea Medical Journal*. 1994; 37: 65-81.  
Note: [Finalbin, Bultem, Wangbin, Migalsim, Ok Ma, Atemkit, Kavorabip, Korkit, Derongo, Kumkit, Haidawogam Wopkaimin; Ningerum; Awin].
549. Schuurkamp, Gerrit J. T.; Kereu, Richard K. Resistance of Plasmodium falciparum to Chemotherapy with

- 4-Aminoquinolines in the Ok Tedi Area of Papua New Guinea. *Papua New Guinea Medical Journal*. 1989; 32: 33-44.  
Note: [surveys 1986-1987: Wopkaimin, Kamfaiwolmin, Faiwolmin, Ningerum, Kiunga, Oksapmin, Telefomin, Awin, Yonggom, Ok Tedi].
550. Schuurkamp, Gerrit J.; Matango, Matt; Napil, Joseph; Vergara, Roberto. Malaria Control and the Development of the Ok Tedi Mining Project in the Star Mountains of Papua New Guinea: The Initial Construction Phase. *Papua New Guinea Medical Journal*. 1987; 30: 27-38.  
Note: [1978-1985: Tabubil, Ok Tedi].
551. Schuurkamp, Gerrit J. T.; Matango, Matt; Kereu, Richard; Napil, Joseph. Malaria, Splenomegaly and Filariasis in the Ok Tedi Area of the Star Mountains, Papua New Guinea, Three Years After Residual DDT Spraying. *Papua New Guinea Medical Journal*. 1987; 30: 291-300.  
Note: [surveys 1985, 1986: Wangbin, Bultem, Finalbin Wopkaimin; Migalsimbip Faiwol; Ok Tidetau, Asikomban Ningerum].
552. Schuurkamp, Gerrit J. T.; Paika, Raphael L.; Spicer, Paul E.; Kereu, Richard K. Congenital Malaria Due to Plasmodium vivax: A Case Study in Papua New Guinea. *Papua New Guinea Medical Journal*. 1986; 29: 309-312.  
Note: [Manus woman at Tabubil].
553. Schuurkamp, Gerrit J.; Spicer, Paul E.; Kereu, Richard K.; Bulongol, Peter K.; Rieckmann, Karl H. Chloroquine-resistant Plasmodium vivax in Papua New Guinea. *Transactions of the Royal Society of Tropical Medicine and Hygiene*. 1992; 86: 121-122.  
Note: [Tambul, Tabubil].
554. Schütte, Heinz. The Impact of Missionary Christianity upon the Population of Southern Madang Province in Papua New Guinea 1887-1914. In: Rubinstein, Donald H., Editor. *Pacific History: Papers from the 8th Pacific History Association Conference*. Mangilao, Guam: University of Guam Press & Micronesian Research Center; 1992: 101-111.  
Note: [from lit: Southern Madang Province].
555. Schwab, I. Ein alter Haudegen. *Steyler Missionsbote*. 1940; 67: 259-260.  
Note: [mission: German NG].
556. Schwab, Ignaz. "Der Koch des Teufels". *Steyler Missionsbote*. 1938; 65: 236-237.  
Note: [mission: Kambot].
557. Schwab, Ignaz. Ein "Versehgang". *Steyler Missionsbote*. 1936; 63: 320-321.  
Note: [mission: Kambot].
558. Schwab, Ignatius. Jagderlebnisse auf einer Missionsfahrt. *Steyler Missionsbote*. 1940; 67: 242-243.  
Note: [mission: Kambot].
559. Schwab, Ignaz. Weihnacht bei ehemaligen Manschenjägern. *Steyler Missionsbote*. 1939; 66: 96-97.  
Note: [mission: Sepik].
560. Schwab, Ignaz. Wie ich meine erste Kirche baute. *Steyler Missionsbote*. 1937; 64: 87-88.  
Note: [mission: Kambot].
561. Schwab, Ignaz. Winterfreuden in Moskitania. *Steyler Missionsbote*. 1938; 65: 134-135.  
Note: [mission: Kambot].
562. Schwab, Johann. Klan-Gliederung und Mythen im küstennahen Inland-Gebiet zwischen Sepik und Ramu (Nordost-Neuguinea). *Anthropos*. 1970; 65: 758-793.

Note: [mission 4 yrs to 1950: Marienberg; 1959 visit: Baret, Sanai, Porapora, Armenda, Ajerab].

563. Schwab, John; Gibbs, Philip Ed. ). The Sandalu Bachelor Ritual among the Laiapu Enga (Papua New Guinea). *Anthropos*. 1995; 90: 27-47.  
Note: [mission 1952-1987: Laiapu Enga].
564. Schwartz, Jessica; Brumbaugh, Robert C.; Chiu, Michael. Short Stature, Growth Hormone, Insulin-Like Growth Factors, and Serum Proteins in the Mountain Ok People of Papua New Guinea. *Journal of Clinical Endocrinology and Metabolism*. 1987; 65: 901- 905.  
Note: [fw January-February 1983: Telefomin].
565. Schwarz, Brian. Cargo Movements. In: Mantovani, Ennio, Editor. *An Introduction to Melanesian Religions: A Handbook for Church Workers: Book Two of a Trilogy*. Goroka: Melanesian Institute for Pastoral and Socio-Economic Service; 1984: 231-254. (Point Series; v. 6).  
Note: [mission: general NG].
566. Schwarz, Brian. Holy Spirit Movements. In: Mantovani, Ennio, Editor. *An Introduction to Melanesian Religions: A Handbook for Church Workers: Book Two of a Trilogy*. Goroka: Melanesian Institute for Pastoral and Socio-Economic Service; 1984: 255-278. (Point Series; v. 6).  
Note: [mission: general NG].
567. Schwarz, Brian, Editor. *An Introduction to Ministry in Melanesia: A Handbook for Church Workers: Book Three of a Trilogy*. Goroka: Melanesian Institute for Pastoral and Socio- Economic Service; 1985. x, 304 pp. (Point Series; v. 7).  
Note: [general NG].
568. Schwarz, Guido. The Catholic Fellowship in the Mt Hagen Area. In: Flannery, Wendy, Special Editor. *Religious Movements in Melanesia Today (2)*. Goroka: Melanesian Institute for Pastoral and Socio-Economic Service; 1983: 72-92. (Point Series; v. 3).  
Note: [mission: Hagen].
569. Schweinfurth, Ulrich. Der Teeanbau in Neuguinea: Landschaftswandel und Raumplanung im östlichen Teil des Zentralgebirges der Tropeninsel. *Erdkunde*. 1970; 24: 220-229.  
Note: [fw 1967-1968: Hagen].
570. Schweinfurth, Ulrich. Man and Environment in the Central Cordillera of Eastern New Guinea: Pandanus, Casuarina, Ipomoea batatas. *Erdwissenschaftliche Forschung*. 1984; 18: 79-98.  
Note: [survey 1967-1968: Hagen, Sirunki, Lai V, Nebilyer V, Kaugel V].
571. Schweinfurth, Ulrich. Verbreitung und Bedeutung von Pandanus sp. in den hochtälern der Zentralkordillere im östlichen Neuguinea. *Colloquium Geographicum*. 1970; 12: 132-151.  
Note: [fw 1967-1968: Mt Hagen, Giluwe, Sirunki].
572. Schwidetzky, I. Papua und Melanesier nach anthropologischen Untersuchungen. *Zeitschrift für Ethnologie*. 1970; 95: 25-28.  
Note: [general NG].
573. Schwidetzky, Ilse. Papua und Melanesier in Nordost-Neuguinea nach dem anthropologischen Material von Georg Höltker. *Anthropos*. 1962; 57: 748-756.  
Note: [colls 1936-1939: Manam, Boesa, Ubrub, Biem, Mikarew, Tanggum, Bosngun, Sepa-Wanami; from lit: Ayom, Ramu, Swart V].
574. Schwimmer, Erik. Aesthetics of the Aika. In: Mead, Sidney M., Editor. *Exploring the Visual Art of Oceania: Australia, Melanesia, Micronesia, and Polynesia*. Honolulu: University Press of Hawaii; 1979: 287-292.  
Note: [fw 1966-1967, August-September 1970: Kikinonda, Poho, Siai vills Aika].

575. Schwimmer, Eric. The Anthropology of the Ritual Arts. In: Hanson, Allan; Hanson, Louise, Editors. *Art and Identity in Oceania*. Honolulu: University of Hawaii Press; 1990: 5-14.  
Note: [fw: Orokaiva; from lit: Umeda].
576. Schwimmer, Eric. Betelnut: The Beer of the Orokaiva. In: Marshall, Mac, Editor. *Through A Glass Darkly: Beer and Modernization in Papua New Guinea*. Boroko: Institute of Applied Social and Economic Research; 1982: 319-323. (Monographs; v. 18). Note: [fw: Orokaiva].
577. Schwimmer, Eric. The Ceremonial Self. In: Pawley, Andrew, Editor. *Man and a Half: Essays in Pacific Anthropology and Ethnobiology in Honour of Ralph Bulmer*. Auckland: The Polynesian Society; 1991: 356-363. (Memoirs; v. 48).  
Note: [fw: Orokaiva].
578. Schwimmer, Eric G. Cultural Consequences of a Volcanic Eruption Experienced by the Mount Lamington Orokaiva. Eugene: University of Oregon, Department of Anthropology; 1969. vii, 228, 18 pp. + 14 Maps. (Reports; v. 9).  
Note: [fw: Orokaiva].
579. Schwimmer, Erik Gabriel. Exchange in the Social Structure of the Orokaiva: A Study of Traditional and Emergent Ideologies in the Northern District of Papua [Ph.D. Dissertation]. Vancouver: University of British Columbia; 1970. xiii, 469, [37] pp.  
Note: [fw September 1966 - June 1967: Inonda, Hohorita, Direpe Orokaiva].
580. Schwimmer, Erik. Exchange in the Social Structure of the Orokaiva: Traditional and Emergent Ideologies in the Northern District of Papua. London and New York: Macmillan Limited and St. Martin's Press, Inc.; 1973. ix, 244 pp.  
Note: [fw 1966-1967 (1 yr): Inonda, Hohorita, Sivepe Orokaiva].
581. Schwimmer, Eric G. Folklorists and Anthropology. *Semiotica*. 1976; 17: 267-289.  
Note: [fw: Orokaiva].
582. Schwimmer, Erik, Editor. Francis Edgar Williams: "The Vailala Madness" and Other Essays. Honolulu: The University Press of Hawaii; 1977. 432 pp. + Frontispiece.  
Note: [F.E. Williams: numerous Papua].
583. Schwimmer, Erik. Friendship and Kinship: An Attempt to Relate Two Anthropological Concepts. In: Leyton, Elliott, Editor. *The Compact: Selected Dimensions of Friendship*. n.p. [St. John's]: Memorial University of Newfoundland, Institute of Social and Economic Research; 1974: 49-70. (Newfoundland Social and Economic Papers; v. 3).  
Note: [fw 1966-1967, 1970: Orokaiva; from lit: Telefolmin, Tangu, S Fore, Hagen].
584. Schwimmer, Eric. How Oro Province Societies Fit Godelier's Model. In: Godelier, Maurice; Strathern, Marilyn, Editors. *Big Men and Great Men: Personifications of Power in Melanesia*. Cambridge and Paris: Cambridge University Press and Editions de la Maison des Sciences de l'Homme; 1991: 142-155.  
Note: [fw & from lit: Orokaiva, Barai, Aomie].
585. Schwimmer, Eric G. Intimate Conversations in Herdt's House. *Semiotica*. 1993; 97: 199-208.  
Note: [from lit: Sambia].
586. Schwimmer, Erik G. Introduction: F.E. Williams as Ancestor and Rainmaker. In: Schwimmer, Erik, Editor. Francis Edgar Williams: "The Vailala Madness" and Other Essays. Honolulu: The University Press of Hawaii; 1977: 11-47.  
Note: [F.E. Williams: Purari, Orokaiva, Keraki, Koiari, Elema, Foe, Keveri].

587. Schwimmer, Eric. Male Couples in New Guinea. In: Herdt, Gilbert H., Editor. *Ritualized Homosexuality in Melanesia*. Berkeley: University of California Press; 1984: 248-291. (*Studies in Melanesian Anthropology*; v. 2).  
Note: [fw: Aika Orokaiva].
588. Schwimmer, Eric. Modern Orokaiva Leadership. *Journal of the Papua & New Guinea Society*. 1967; 1(2): 52-60.  
Note: [fw 1 yr: Sivepe vill Orokaiva].
589. Schwimmer, Erik. Objects of Mediation: Myth and Praxis. In: Rossi, Ino, Editor. *The Unconscious in Culture: The Structuralism of Claude Lévi-Strauss in Perspective*. New York: E.P. Dutton & Co., Inc.; 1974: 209-237.  
Note: [fw 1966-1967 (1 yr), 1970 (3 mos): Orokaiva].
590. Schwimmer, Erik. Power, Silence and Secrecy. Toronto: Victoria University; 1980. i, 56 pp. (*Toronto Semiotic Circle Monographs, Working Papers and Prepublications*; v. 2).  
Note: [from lit: Baktaman, Hagen, Ngalum].
591. Schwimmer, Erik. Reciprocity and Structure: A Semiotic Analysis of Some Orokaiva Exchange Data. *Man, N.S.*. 1979; 14: 271-285.  
Note: [fw 1966-1967, 1970: Sivepe vill Orokaiva].
592. Schwimmer, Erik. The Taste of Your Own Flesh. *Semiotica*. 1983; 46: 107-129.  
Note: [fw: Orokaiva; from lit: Sambia].
593. Schwimmer, Erik G. Virgin Birth. *Man, N.S.*. 1969; 4: 132- 133.  
Note: [fw 1966-1967: Orokaiva].
594. Schwimmer, Eric G. What Did the Eruption Mean? In: Lieber, Michael D., Editor. *Exiles and Migrants in Oceania*. Honolulu: University Press of Hawaii; 1977: 296-341. (*Association for Social Anthropologist in Oceania Monographs*; v. 5).  
Note: [fw 1966-1967: Sivepe, Inonda, Hohorita Orokaiva].